



Le Brass Band Fribourg, champion suisse 2012 en catégorie excellence

MONTREUX

38^e Concours suisse des Brass Bands

Comme de coutume lors du dernier weekend de novembre, le centre des congrès était envahi par des musiciens de cuivres venus de toute la Suisse. Les 64 ensembles participants ont offert aux nombreux auditeurs présents des prestations de haut-vol pendant deux jours.

Le samedi, les débats ont été dominés par les formations alémaniques, qui ont raflé tous les titres.

En 1^{re} catégorie, c'est d'un cheveu que le Brass Band Rickenbach est parvenu à damner le pion aux fribourgeois d'Euphonia et aux valaisans d'Ambitus, respectivement 2^e et 3^e. Les ensembles se sont mesuré sur une pièce de Gareth Wood, «Salomé».

Belle surprise romande en 3^e catégorie

En deuxième catégorie, c'est la Feldmusik Escholzmatt qui a remporté la mise, devant le Liberty Brass Band Junior et la Konkordia de



Le rituel d'arrivée: on note scrupuleusement l'ordre de passage!

Büsserach. Les vainqueurs ont su dompter à merveille la pièce «Cross Patonce», de Goff Richards. A relever que l'ensemble de cuivres Mélodia Junior, sous la direction de Vincent Maurer, a terminé au 13^e rang. L'ensemble participait pour la première fois en 2^e catégo-

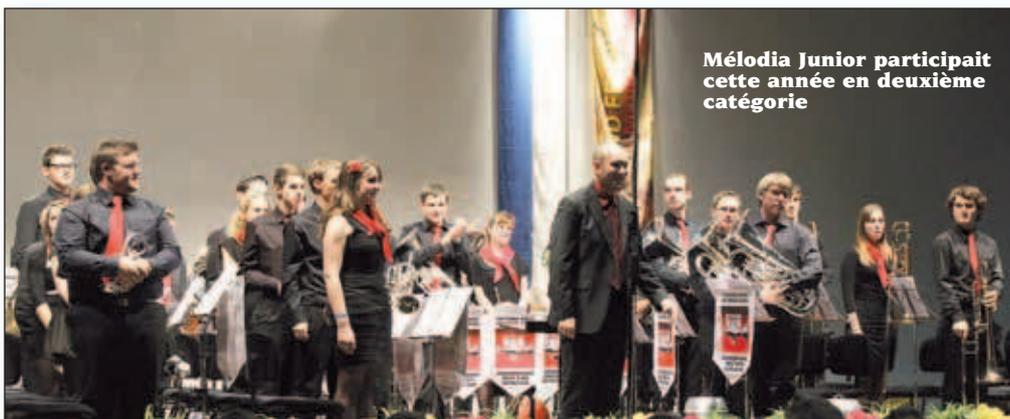
rie, après avoir gagné dans la catégorie inférieure l'an passé.

En 3^e catégorie, on a failli assister à une sensation : en effet, les fribourgeois du Brass Band 43 -ensemble formé il y a quelques mois seulement- n'ont été battus que par le Brass Band Abin-

chova, qui a remporté le titre avec le magnifique total de 98 points sur 100! Et pour être complet, notons que la 4^e catégorie a été remportée par la formation B du Brass Band Harmonie Neuenkirch.

Excellence : Fribourg de retour au sommet!

La journée de dimanche était entièrement consacrée aux ensembles d'excellence. 11 brass bands étaient en compétition, puisqu'un nouveau venu a fait son apparition cette année : le Constellation Brass Band, dirigé par Yvan Lager, ce qui porte le nombre d'ensembles valaisans en excellence à... 4! La matinée, les 11 formations se sont frottées à la pièce imposée, «Rush Hour». La pièce, une commande réalisée par la plume



Mélodia Junior participait cette année en deuxième catégorie

du jeune fribourgeois Etienne Crausaz, a offert aux auditeurs un concentré des possibilités quasi infinies des musiciens de cuivres : technique, virtuosité solistique, qualité sonore, ambiances feutrées, tout était présent pour offrir aux ensembles un beau terrain d'expression.

L'après-midi, les prestations des brass bands sur leur pièce de choix ont été plus époustouflantes les unes que les autres. Mention spéciale notamment au Brass Band Fribourg pour son interprétation de « Spiriti », une pièce qui a permis au cornet soprano du BBF Dominique Morel de remporter le prix offert au meilleur soliste sur la pièce de choix. Mais la bataille des favoris (13 étoiles et Bürgermusik Luzern), qui ont interprété l'un après l'autre la superbe composition de Jan van der Roost « From Ancient Times », aura également valu son pesant de cacahouètes !

Un beau résultat pour Mélodia !

Au final, c'est dans un suspense insoutenable que s'est déroulée l'annonce des résultats. Cette année 2012

aura donc couronné le Brass Band Fribourg, dirigé pour la première fois à Montreux par le valaisan Frédéric Théodoloz. Mais ce titre n'a tenu qu'à un fil : en effet, le Brass Band Bürgermusik Luzern suit avec moins d'un point de retard. Le Brass Band 13 étoiles complète le podium à la 3^e place.

Pour les brass valaisans, c'était donc un peu la soupe à la grimace. En effet, après le triplé réalisé au Swiss Open de Lucerne en septembre, les ensembles du vieux-pays ont cette fois été relégués en 2^e partie de classement !

En revanche, aux 4^e et 5^e places, on retrouve deux ensembles peu habitués aux honneurs : l'ensemble de cuivres jurassien tout d'abord, pour qui le choix de



Constellation, un... 4^e brass valaisan en excellence !

la pièce « When Worlds Collide », une œuvre de Nigel Clarke au style très particulier, a payé. Et puis surtout, au 5^e rang, les vaudois de l'ensemble de cuivres Mélodia, dirigé pour la première

fois en concours par Stéphane Duboux. C'est le visage radieux qu'ils sont ressortis de l'auditorium Stravinsky, avec le merveilleux sentiment du devoir plus qu'accompli !
STN



Les vaudois de Mélodia ont obtenu une belle 5^e place sous la direction de Stéphane Duboux

38. Schweizerischer Brass Band Wettbewerb
38^{ème} Concours Suisses des Brass Bands

Auditorium Stravinsky
25. November 2012

HÖCHSTKLASSE / EXCELLENCE

Aufgabestück / Pièce imposée:
RUSH HOUR, Etienne Crausaz

Jury Aufgabestück:
Reid Gilje
David Horsfield
Jan van der Roost

Jury Selbstwahlstücke:
Dr. Robert Childs
Frank Renton
Benny Wlame

Prog.-Nr.	Band / Ensemble	Dirigent / Directeur	Startnummer / Tirage		Punkte / Points			Rang	Selbstwahlstück / Pièce à choix
			Aufgabestück	Selbstwahlstück	Aufgabestück	Selbstwahlstück	Total		
3	Brass Band Fribourg	Frédéric Théodoloz	4	3	94	96	190	1	Spiriti, Thomas Doss
2	Brass Band Bürgermusik Luzern	Michael Bach	10	9	95.33	94	189.33	2	From Ancient Times, Jan van der Roost
4	Brass Band Treize Etoiles	James Gourlay	6	8	95	90	185	3	From Ancient Times, Jan van der Roost
6	Ensemble de Cuivres Jurassien A	Blaise Héritier	3	5	89.33	92	181.33	4	When Worlds Collide, Nigel Clarke
7	Ensemble de Cuivres Mélodia	Stéphane Duboux	2	2	93	87	180	5	Cambridge Variations, Philip Sparke
8	Ensemble de Cuivres Valaisan	Jean-François Bobillier	5	1	91.66	88	179.66	6	Red Priest, Philip Wilby
1	Brass Band Berner Oberland	Corsin Tuor	11	4	89.66	86	175.66	7	Beyond the Horizon, Bertrand Moren
11	Valaisia Brass Band	Arsène Duc	8	10	91.33	84	175.33	8	Music for Battle Creek, Philip Sparke
5	Constellation Brass Band	Ivan Lagger	7	11	90	82	172	9	Between the Moon and Mexico, Philip Sparke
9	mgt Brass Band	Rino Chiappori	9	7	86.66	85	171.66	10	Red Priest, Philip Wilby
10	Oberaargauer Brass Band	Armin Bachmann	1	6	87.66	83	170.66	11	Earthquake, Jan de Haan

Specialpreise

Aufgabestück/Pièce imposée: bestes Schlagzeugregister/ meilleur registre de percussion

Brass Band Fribourg

Selbstwahlstück/pièce à choix: Bester Solist / meilleur soliste

Soprano Cornet Brass Band Fribourg