



CAMP D'ÉTÉ 2017

La musique avant tout... mais pas que...

La musique avant tout, bien sûr, mais il y aura aussi plein d'autres activités au programme du 36^e Camp de la SCMV.

Le camp d'été 2017 approche à grands pas ! Cette année, les inscriptions ont néanmoins été moins nombreuses au terme du délai officiel. Il reste par conséquent des places, n'hésitez pas à contacter un des responsables pour vous inscrire !

Voici quelques informations supplémentaires sur le pro-

gramme de ce 36^e camp d'été, pour aviver l'impatience de ceux qui sont déjà inscrits, ou faire envie aux autres. Tout d'abord nous aurons la chance d'avoir comme chef invité Jason Chae, qui nous vient tout spécialement de Corée du Sud : de belles découvertes musicales en perspective !

Le jeune et talentueux comédien Xavier Alfonso nous rejoindra pendant les deux semaines, pour animer des ateliers d'improvisation théâtrale. En parallèle, Xavier préparera la trame de

fond des deux concerts finaux, accompagné d'un second comédien et des jeunes du camp qui souhaiteront se lancer dans l'aventure !

Ne ratez pas l'occasion de découvrir le fruit du travail musical et théâtral de plus de 110 jeunes musiciennes et musiciens vaudois lors de l'un des concerts finaux **le jeudi 13 juillet à 20h au Centre Sportif de la Joux à Sainte-Croix**

et le vendredi 14 juillet à 20h15 au Forum de Savigny. De nombreuses autres acti-

vités seront proposées pendant les deux semaines de camp : sport, grillades, jeu de piste, cours de danse de salon, et des activités surprises concoctées par l'Association des Anciens du Camp SCMV !

Alors rendez-vous toutes et tous à Sainte-Croix début juillet pour vivre ensemble deux magnifiques semaines !

*Les responsables
du Camp SCMV :
Serge et Emmanuelle Gros,
Daniel Guignard,
Odile Cuvit
et Véronique Mayor*

CAMP D'ÉTÉ 2017

Biographie de Xavier Alonso



Né le 23 octobre 1990, Xavier a découvert très tôt le monde du théâtre et de l'improvisation théâtrale et travaille à 16 ans déjà avec des grands artistes reconnus comme Benjamin Cuche. Il suit un parcours atypique qui l'emmènera dans le monde des professionnels à l'âge de 17 ans au Montreux Festival du Rire et en tournée dans toute la Romandie avec son one-man-show *Enfin Majeur*.

Diplômé du Conservatoire de Genève, il est également un improvisateur accompli, avec des représentations dans plusieurs pays : Etats-Unis, Canada, France, Belgique, Angleterre, Espagne ou Italie. Artiste complet, il interprète, chante et danse en 2016 avec la compagnie Broadway dans la comédie musicale des Monty Python's « Spamalot » ainsi que dans « La Revue » du théâtre Barnabé. Il est remarqué par le producteur Pierre Naftule qui l'engage en 2017 pour la « Revue

Genevoise » aux côtés du Marie Thérèse Porchet et Thomas Wiesel.

Directeur artistique de la Compagnie du Cœur d'Or à Chexbres, Xavier goûte désormais à l'écriture et la mise en scène avec *Starmania*, puis *Grease*, un spectacle intergénérationnel impliquant 250 enfants de la région de Vevey ou encore des créations personnelles en créant des spectacles avec plus de 30 musiciens, autour d'Alice aux pays des merveilles ou encore des années Woodstock. Il joue et écrit des spectacles pour les productions *Meurtres & Mystères* et présente l'émission *Lire Délire* sur la RTS.