



Concours vaudois de solistes et petits ensembles: les champions 2023

















Comité cantonal

Présidente: Monique Pidoux Coupry Ch du Tzatio 10 1410 Thierrens Tél. 021 905 30 81

natel 079 404 33 07 e-mail: monique.pidoux@scmv.ch

Secrétaire: Lyliam Occhipinti Le Clos 6 – 1346 Les Bioux Tél. 021 845 48 36 e-mail: lyliam.occhipinti@scmv.ch

Responsable financier et informatique,

Didier Bérard

Ch. des brûlées 37 1093 La Conversion Natel 079 712 37 01 e-mail didier.berard@scmv.ch

Service des membres

Pierre-André Martin

Le Clos à Georges 1 1525 Henniez Tél. 021 781 24 43 Natel 079 503 13 79

E-mail: pierre-andre.martin@scmv.ch

Opération LoRo:

Christian Rüegsegger

Bahnhofstrasse 58 – 3232 Ins Tél. 079 401 65 36 e-mail: christian.ruegsegger@scmv.ch

Archives et logistique

Christian Indermühle

Rte de Founex 8 - 1296 Coppet Tél. 022 776 31 67 Natel 079 740 06 40 e-mail christian.indermuehle@scmv.ch Iournal SCMVmag: Françoise Golliez

Ch. de la Verne 21 – 1073 Savigny Natel 079 642 52 80 e-mail: f.golliez@bluewin.ch

Une place vacante

Commission de musique

Vincent Maurer

route de Lavigny 3 - 1163 Etoy

Natel 079 789 99 66 e-mail: vincent.maurer@scmv.ch

Responsable du camp des jeunes:

Stéphane Pecorini

Rue du Lac 21 – 1800 Vevey Tél. 078 894 90 41 E-mail: specorini@scmv.ch

Concours vaudois des solistes et petits ensembles

Joëlle Gaillard

Route de Saint-Denis 24 – 1117 Grancy e-mail: joellegaillard@feuillerage.ch

Fonds romand

et tessinois de composition

Antoine Rabut Chemin du Suchet 4 – 1805 Jongny

Natel 078 711 15 66 e-mail: antoine.rabut@bluewin.ch

Secrétaire :

Christine Flotron

Route des Tavernes 7 1072 Forel-Lavaux Natel 079 735 06 30

e-mail: christineflotron@bluewin.ch

Membres:

Yves Hürlimann Chemin de Floreyres 9

1405 Pomy natel 079 541 27 29 e-mail: yves.huerlimann@gmail.com

Commission technique des tambours

Responsable

Florian Spirito Place du Soleil 3 – 1183 Bursins Tél. 021 824 17 37 Natel 079 698 02 40 e-mail: spirito.f@hotmail.com

Membres.

Christophe Laurent

Place de l'église 1 – 1187 St-Oyens Tél. 079 582 03 22 e-mail: hristo2000@hotmail.ch

Olivier Monge

ch. des Plantaz 36 – 1260 Nyon Natel 076 372 23 18 e-mail: olivier@monoli.com

Association des écoles de musique SCMV

Président

Bertrand Curchod

Route du Pont-Noir 9 – 1844 Villeneuve Natel 079 769 68 29 e-mail: bertrand.curchod@gmail.com (Cette adresse est l'adresse officielle de l'Association)

Caissier: Didier Bérard Ch. des brûlées 37 1093 La Conversion

Natel 079 712 37 01 e-mail: didier.berard@scmv.ch

Membres:

Norbert Pfammater

Ch. du Moulin 46 1893 Muraz-Collombey Natel 076 419 18 69 e-mail. norbi_pfammatter@bluewin.ch

Etienne Mounir

Av. de cour 36 1007 Lausanne Natel: 078 685 93 36 e-mai:

direction@ecoledemusiqueepalinges.ch

Chantal Maurer

Route de l'Etraz 2 1185 Mont-sur-Rolle Natel: 077 422 35 71 E-mail: chantal@roliebot.ch

Concours CVSPE

Présidente: Jennifer Girod e-mail: cvspe@scmv.ch

AVMVF

Président: Claude Cherbuin chemin du Châtelard 10 1562 Corcelles-près-Payerne

Natel 079/565 84 47 e-mail: philippe.cherbuin@gmail.com

En vert: informations modifiées depuis la dernière édition

Editeur: SCMV, Ch du Tzatio 10 – 1410 Thierrens Rédactrice responsable: Françoise Golliez Mise en pages: Olivier Pittet, Chernex Impression: Presses centrales, Lausanne Paraît quatre fois par année

Publicité



Les sociétaires bénéficient d'avantages exclusifs.

En tant que sociétaire Raiffeisen, profitez d'avantages sur les frais et de taux d'intérêt préférentiels. Recevez un Passeport musées suisses gratuit et bénéficiez des offres exclusives «Expériences Suisse». Quand deviendrez-vous sociétaire?

www.raiffeisen.ch/societaires

Ouvrons la voie





Organe officiel de la Société cantonale des musiques vaudoises

Nº 112 / Hiver 2023-2024

SCMV

- 5 EDITO
- 6-8 AGENDA ET COMMUNICATIONS DU CC
- 8 MUSIQUE MILITAIRE
- 9-11 **CVSPE**.....
- 12 **OPÉRATION LORO**
- 13 ASSEMBLÉE DE DÉLÉGUÉS SCMV
- 14 HOMMAGE À GILBERT GRIN.....
- 15-16 **AVMVF**

LA VIE DE NOS SOCIÉTÉS

- 17 125^E ANNIVERSAIRE DE L'AMITIÉ DES MONTS-DE-CORSIER
- 19 **AVTTM**
- 20-22 **SOUVENIRS DE LA FÊTE CANTONALE DES MUSIQUES À GIMEL**



22 **MARIA DE LA PAZ**

Publicité













journal@scmv.ch www.scmv.ch

Prochaine parution du journal: mars 2024
Délai rédactionnel pour remise des articles et des annonces: 1er février 2024





Rue des Granges 17 1530 PAYERNE Sur rendez-vous: 026 660 62 25





Edito



Chères musiciennes, chers musiciens,

Alors que l'année touche à sa fin, on ne peut s'empêcher de rouvrir l'agenda et de se rap-

peler.

Des mois rythmés par des bonheurs, des succès mais aussi par des malheurs et des insuccès. En écrivant ces quelques mots sur les lignes d'une portée et en les habillant de blanc et de noir, ils soufflent tour à tour un air de gaité et de tristesse et dénotent (des notes) d'une émotion certaine à notre libre interprétation.

Tout en nuances, c'est l'image de l'année musicale que nous avons vécue. Des joies avec nombre de manifestations musicales, notamment dans le cadre SCMV avec la Fête cantonale, le Camp de musique et le Concours vaudois des solistes et petits ensembles. Mais aussi des peines avec la disparition de musiciens qui nous sont proches dont deux de nos présidents d'honneur, Gilbert Grin et Alain Bassang. Les fêtes de fin d'année approchant, je ne peux m'empêcher d'y penser car nombreux serons-nous à passer cette période sans eux.

Chères musiciennes et chers musiciens, je vous invite donc en cette fin d'année, que ce soit dans votre local de répétition, dans une salle de concert voire autour d'une table entre amis ou en famille, à lever votre verre en ayant une pensée pour eux.

Je vous accompagnerai dans ce geste et le lèverai une seconde fois en guise de reconnaissance pour tout ce que vous apportez dans notre vie associative. A toutes et tous, merci, santé et belles fêtes de fin d'année.

Monique Pidoux Coupry, Présidente



Manifestations cantonales

Assemblée des délégués SCMV

2 novembre 2024, Apples

Fête des jubilaires

24 mars 2024, Savigny

Concours vaudois des solistes et petits ensembles

9 novembre 2024, Nyon

L'Echo du Chêne de Pampigny

Union Instrumentale de Forel (Lavaux)

Fanfare Municipale de Nyon

Girons 2024

3 au 5 mai	72 ^e Giron des Musiques de la Côte Ouest	Coppet
9 au 12 mai	101 ^e Fête des Musiques Broyardes	Dompierre
17 au 19 mai	89 ^e Giron des Musiques de la Côte Est	Crissier
24 au 26 mai	8e Giron des Musiques de Lavaux et du Gros-de-Vaud	Belmont
24 au 25 mai	72 ^e Giron de la Veveyse	Porsel
1 et 2 juin	89e Giron des musiques du Pied du Jura	Mont-la-Ville
15 et 16 juin	64 ^e Giron des musiques du District d'Aigle	Aigle

Manifestations régionales

di 10 décembre	17h	Fanfare de la Verrerie de St-Prex	Concert de l'Avent	Salle de la Paix
	17h	Fanfare la lyre de Begnins	Concert de Noël	Eglise de Begnin
	17h	Fanfare municipale d'Aigle	Concert	Salle de l'Aiglon
	17h	Harmonie lausannoise	Concert de gala	Casino de Montbenon
	17h	Union Instrumentale de Sainte-Croix	Concert de l'Avent	Place du Temple
sa 16 décembre	19h	Fanfare de Gimel	Concert	Grande salle
	20h	Fanfare de Saint-Livres	Concert de Noël	Eglise
	20h	Société de Musique de Bavois-Chavornay	Concert de Noël	Eglise
di 17 décembre	11h	Fanfare de Gimel	Concert	Grande salle
	17h	Fanfare de Cheseaux	Concert de Noël	Salle communale
ve 22 décembre	19h	Ecole de musique UIF	Concert de Noël	Grande salle Forel (LX)
di 7 janvier 2024	17h	Union Instrumentale de Sainte-Croix	Concert du Nouvel-An	Foyer A. Jaccard
di 14 janvier 2024	16h	La Perésévérante de Mont-la-Ville	Concert annuel	Chapelle de Saint-Loup
ve 19 janvier 2024	20h15	La Perésévérante de Mont-la-Ville	Concert annuel	Eglise
sa 20 janvier 2024	20h15	La Perésévérante de Mont-la-Ville	Concert annuel	Eglise
sa 27 janvier 2024	20h	Fanfare municipale de Mont-sur-Rolle	Concert annuel	Salle Essertines-sur-Rolle
sa 27 janvier 2024	20h	L'Avelyre	Soirée annuelle	Salle Davel de Cully
di 28 janvier 2024	17h	Fanfare municipale de Mont-sur-Rolle	Concert annuel	Salle Essertines-sur-Rolle
ve 2 février 2024	18h30	Fanfare «La Villageoise» de Pomy	Soirée annuelle	Grande salle
ve 2 février 2024	20h	L'Avelyre	Soirée annuelle	Salle de gymnastique de Belmont
sa 3 février 2024	18h30	Fanfare «La Villageoise» de Pomy	Soirée annuelle	Grande salle
	20h	La Lyre de Vevey	Concert annuel	Salle del Castillo
	20h	Fanfare Gilly-Bursins	Soirée annuelle	Grande salle
	20h	L'Avelyre	Soirée annuelle	Salle de gymnastique de Belmont
di 4 février 2024	17h	La Lyre de Vevey	Concert annuel	Salle del Castillo
	17h	Fanfare Gilly-Bursins	Soirée annuelle	Grande salle
ve 23 février 2024	20h	Union Instrumentale de Forel	Soirée annuelle	Grande salle de Forel (Lavaux)
sa 24 février 2024	20h	Union Instrumentale de Forel	Soirée annuelle	Grande salle de Forel (Lavaux)
di 25 février 2024	10h30	Société de Musique de Bavois-Chavornay	Repas concert	Grande salle
	17h	Délit de cuivre	Spectacle	Casino du Brassus
ve 1 mars 2024	20h	Fanfare la lyre de Begnins	Soirée annuelle	Salle de Fleuri
sa 2 mars 2024	20h	Fanfare la lyre de Begnins	Soirée annuelle	Salle de Fleuri
	20h	Union Instrumentale de Forel	Soirée annuelle	Forum de Savigny
	20h	Union Musicale de la Sécurité Lausanne	Soirée annuelle	Casino de Montbenon
	20h30	Union instrumentale de Bex	Concert annuel	Grande salle
ve 8 mars 2024	20h15	Fanfare de Saint-Livres	Concert annuel	Grande salle



ve 8 mars 2024	20h15	Fanfare de Saint-Livres
sa 9 mars 2024	20h	Echo du Sauteruz
	20h	Fanfare de Gland
	20h15	Fanfare de Saint-Livres
	20h30	Délit de cuivre
di 10 mars 2024	16h30	Echo du Sauteruz
sa 16 mars 2024	20h	Corps de Musique de Pully
	20h	Fanfare de la Police cantonale
	20h	Fanfare Municipale d'Etoy
	20h	L'Echo du Sauteruz
	20h	Fanfare de Cheseaux
di 17 mars 2024	17h	Corps de Musique de Pully
	17h	Fanfare Municipale d'Etoy
Sa 23 mars 2024	20h	Echo des Alpes de Glion
	20h	Fanfare de la Verrerie de St-Prex
	20h	Société de Musique de Bavois-Chavornay
di 24 mars 2024		Fête des Jubilaires
sa 13 avril 2024	20h	Union Instrumentale de Sainte-Croix
sa 20 avril 2024	20h	Ensemble de cuivres Mélodia Concert
di 21 avril 2024	17h	Ensemble de cuivres Mélodia Concert
sa 27 avril 2024	20h	Harmonie du Bourg Cossonay

Concert annuel Soirée annuelle Soirée annuelle Concert annuel Spectacle Soirée annuelle Soirée annuelle Soirée annuelle Concert annuel Soirée annuelle Soirée annuelle Soirée annuelle Concert annuel Concert Soirée annuelle Concert annuel Forel (Lavaux) Soirée annuelle Salle du Forestay Salle Polyvalente Soirée annuelle

Grande salle Grande salle de Vuarrens Salle communale Grande salle Théâtre de Marens Grande salle de Vuarrens Maison Pulliérane Forum de Savigny Salle Polyvalente Grande salle Bercher Salle communale Maison Pulliérane Salle Polyvalente Collège Salle du Vieux-Moulin Grande Salle Salle communale

Puidoux Etoy

Théatre du Pré-aux-Moines

COMMUNICATIONS SCMV

Gestion des membres des sociétés de la Société cantonale des musiques vaudoises

a gestion des membres est depuis 2019 de la responsabilité de chaque société. C'est à vous de mettre à jour les arrivées et les départs des musiciens de votre société, y compris le directeur, la directrice, les membres du comité, le porte-drapeau et les tambours, ainsi que les rôles actifs des musiciens dans votre société (Membres, Comité, Commission musica-le...).

Le directeur, la directrice, les membres du comité non-musicien actif, le porte-drapeau et les tambours doivent être inscrits comme membres.

Vous trouverez sur le site de la SCMV, ainsi que sur celui de l'ASM, des explications et des vidéos pour vous permettre de parfaire vos connaissances sur ce logiciel. Nous sommes aussi à disposition pour vous apporter certaines astuces.

Depuis 2022, pour être en accord avec l'ASM, nous faisons le décompte des effectifs ainsi que le listage des membres de chaque société le 1^{er} janvier de chaque année depuis le logiciel Hitalia.

De ce fait, il est important que la gestion des membres de votre société soit à jour au 31 décembre 2023. Publicité



L'Union Instrumentale de Forel (Lavaux) recherche pour **fin août 2024** un ou une

DIRECTEUR/TRICE

Brass Band de 1^e division Quarante membres actifs motivés Répétitions le mercredi soir 20h-22h

infos & renseignements: Christine Flotron, Présidente, 0787350630 www.fanfareforel.ch

fanfareforel

Union_Instrumentale_Forel_Lx



Rappel SUISA

L'annonce SUISA des pièces interprétées par votre société durant l'année 2023 doit être terminée avant le 31 décembre 2023.



CVSPE

Concours Vaudois de Solistes et **Petits Ensembles**



CONCOURS VAUDOIS DE SOLISTES ET PETITS ENSEMBLES

Public impressionné par la qualité des prestations!

e 11 novembre dernier, l'Echo du Chêne d'Aubonne organisait le Concours Vaudois de Solistes et Petits Ensembles (CVSPE). Désormais, une commission permanente désignée par les faîtières SCMV et AEM-SCMV gère la partie concours. Elle est composée des personnes suivantes: Jennifer Girod, présidente; Norbert Pfammatter, secrétaire; Joëlle Gaillard, responsable bureau concours; Vincent Maurer, responsable concours vents; Florian Spirito, responsable concours percussions, batterie, tambours. Félicitations à la commission permanente qui a préparé avec soin le concours et un tout grand merci aux musicien.ne.s de l'Echo du Chêne d'Aubonne pour l'accueil et toute la partie logistique.

Le CVSPE, ce sont plus de 150 participants qui se sont sélectionnés soit en étant



Nos 5 champions et championnes vaudois.e.s 2023 : Eric Weitzel pour les cuivres, Christophe Laurent pour les tambours, Havanna Menth pour la percussion, Isaline Chezeaux pour les bois et Loïc Fournier pour la batterie.

sible à tous les jeunes. Mais

vainqueur dans leur giron soit en participant aux qualifications, ce qui permet de rendre le concours acces-

ce sont surtout des musicien.ne.s qui ont travaillé plusieurs mois un morceau pour venir le présenter en soliste ou en petit groupe devant un jury professionnel. Il y a bien sûr la pression du concours et le public nombreux qui déstabilisent certains, mais il y a surtout la satisfaction d'avoir participé et d'avoir progressé. En effet, le niveau musical était impressionnant. A tous les jeunes musicien.ne.s, continuez à nous épater et à vous Nyon le 9 novembre 2024 pour écouter toute cette belle jeunesse! Pour terminer la commission CVSPE recherche encore des organisateurs pour 2025.

Résultats complets du concours sur : www.cvspe.ch.











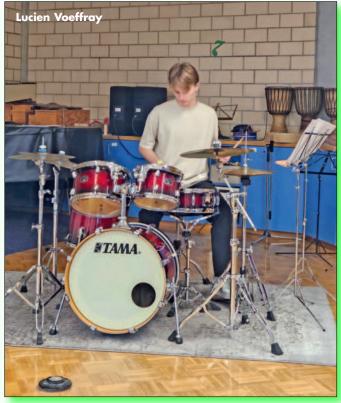






















COLUMN LOTERIE ROMANDE

OPÉRATION LORO

Cérémonie de remise des instruments, édition 2023

a très attendue cérémonie de remise des instruments a eu lieu le vendredi 8 septembre dernier à Epalinges. En effet, l'Ecole de Musique d'Epalinges a accueilli dans ses locaux une cinquantaine d'invités pour cette cérémonie, événement central de cette 16e édition de l'opération «Instruments – LoRo».

Sur l'initiative de deux écoles (Ecole de Musique d'Epalinges et Ecole de Musique de Rolle et Environs), nous avons pu apprécier l'intervention musicale de plusieurs élèves. Benjamin, Muriel et Avana se sont regroupés sur un marimba basse, magnifique instrument recu lors de l'opération de l'année passée. Puis Lionel nous a démontré sa dextérité en multi-percussion. En fin de cérémonie, nous avons encore apprécié le son du basson avec Anika. Christian Rüegsegger, viceprésident de la SCMV et responsable de cette opération, a commencé la cérémonie en remerciant l'Ecole de Musique d'Epalinges et son président Emmanuel Schmied pour l'organisation de cette manifestation. Puis il a salué les personnes présentes : Didier Bérard et Martin. Pierre-André membres du Comité central de la SCMV, des représentants de magasins de musique (Roger Portier de Portier & Gaudin à Cossonay, Stéphan Merminod de Servette Musique à Genève et Philippe Heredero de Top Music à Villeneuve). Christian Rüegsegger salue également la présence de représentants d'écoles et de sites (la moitié des écoles bénéficiaires), de parents et surtout d'une dizaine d'élèves, les vrais bénéficiaires de cette opération.

Nous tenons à remercier chaleureusement la contribution de la Loterie Romande. Comme l'année derniè-



re, la Loterie Romande a la générosité de nous offrir Fr. 180 000.—, dont Fr. 165 000.— sont alloués aux instruments et Fr. 15 000.— au camp d'été SCMV.

Le processus a démarré fin janvier par la récolte des besoins. Dans le dossier envoyé début mars à la Loterie Romande, nous avons sollicité un montant de Fr. 235 000.— pour 42 demandes provenant des écoles. A noter que ce dossier est désormais constitué par une équipe, composée de Didier Bérard, Pascal Golliez et Christian Rüegsegger. Nous avons privilégié cette

fois plus fortement une distribution permettant de satisfaire, au moins en partie, le plus grand nombre d'écoles. 38 écoles et sites sur les 42 sont ainsi bénéficiaires cette année. Nous avons ainsi commandé près d'une cinquantaine d'instruments, ainsi que des lutrins, du petit matériel de percussion et du matériel d'initiation.

La cérémonie s'est terminée par un apéritif offert par l'Ecole de Musique d'Epalinges et par la distribution des instruments.

L'édition 2024 de cette opération démarrera mi-janvier avec un délai de retour des demandes autour du 25 février 2024









SAMEDI 4 NOVEMBRE 2023 - PALÉZIEUX

Assemblée des délégués de la Société Cantonale des Musiques Vaudoises

J est en musique que les délégués des sociétés vaudoises ont été accueillis à la grande salle de Palézieux par l'ensemble de jeunes Les Cops, regroupant les écoles de musique d'Oron, Porsel et Saint-Martin et dirigé par Pascal Braillard. La présidente, Monique Pidoux Coupry, a tout d'abord remercié chaleureusement l'Harmonie d'Oron et son président Basil Hockenjos pour l'organisation de la manifestation. Deux sociétés ont annoncé leur démission, la fanfare de Lavey-Morcles suite à la dissolution de leur ensemble et Transport Lausanne Music. L'effectif de la SCMV est dès lors de 94 sociétés membres.

Le président du Grand Conseil vaudois, M. Laurent Miéville, était invité à prendre la parole. Dans son discours, il a remercié toutes les sociétés de musique et a rappelé l'importance de perpétuer les traditions: «Vos sociétés de musique permettent de tisser des liens entre les générations».

Peu de débats pour une assemblée ordinaire où chacun avait déjà pris connaissance des rapports des différentes commissions.

A la commission musicale, Vincent Maurer est désormais président, alors que Stéphane Pecorini reste membre de la commission en tant que directeur musical du camp de musique. La commission de musique a mis en place une formation (initiation) à la direction permettant à chacune et chacun de découvrir la direction et pourquoi pas de devenir ensuite sous-directeur ou sous-directrice de sa société (voir flyer p.8).

Le responsable financier Didier Bérard a présenté les comptes 2022 qui présentent un bilan stable semblable à celui d'avant Covid. Luana Menoud-Baldi présidente de l'Association Suisse des Musiques (ASM) était présente et a rappelé dans son discours que L'ASM était la plus grande association d'amateurs de Suisse. En effet cela représente 1972 sociétés réparties entre les différentes associations cantonales, ce qui donne un total de 67000 musiciennes et musiciens. La présidente de l'ASM a présenté les trois grands projets de mise en œuvre de la dernière phase de la stratégie 2020-2025, à savoir la réforme de la formation et du perfectionnement, la collaboration avec SRG SSR et l'adaptation de la structure associative «en avant ensemble». «Cela représente bien plus qu'un slogan. C'est surtout de cette manière que nous voulons progresser», a-t-elle déclaré. Elle a aussi relevé les diffé-



rences non justifiées entre le programme « Jeunesse et musique » et le programme « Jeunesse+Sport ».

A mentionner également le lancement d'une collaboration avec SRG SSR. Dans ce cadre, un concert sera donné le lundi 18 décembre 2023 au Théâtre du Passage à Neuchâtel. Au titre prometteur « Et si nous jouions ensemble », ce concert organisé par le Wind Band de Neuchâtel avec la complicité de la RTS comptera parmi ses musiciens, les sœurs Berthollet et Miss Helvetia (Barbara Klossner). A entendre également au Kiosque à Musiques (RTS) du 30 décembre.

Le comité SCMV et ses commissions sont en pleine réflexion sur leur fonctionnement. Un groupe de travail constitué y travaille depuis plus d'une année. Dans ce cadre, un sondage avait été proposé à tous les musiciens du canton au printemps et le résultat de ce sondage a été

rendu à l'assemblée (résultats lisibles sur notre site SCMV).

M. Laurent Pasche, président de la Fête cantonale 2023, a pris la parole pour un court rapport montrant la satisfaction de la fanfare de Gimel d'avoir mené à bien cette magnifique fête. Il sera nommé membre d'honneur de la SCMV, ainsi que Pascal Martin, responsable musical, lors de la fête des jubilaires en mars prochain.

M^{me} Geneviève Chesaux, cuisinière du camp SCMV pendant 20 ans, a été vivement félicitée et remerciée pour avoir organisé et servi près de 1'500'000 repas durant toutes ces années.

Après deux heures et quart de délibérations rondement menées par Monique Pidoux Coupry, chacun a pu déguster une bonne fondue préparée par l'Harmonie d'Oron, agrémentée par les prestations appréciées de la fanfare de rue Sneaky Funk Squad.



CARNET NOIR

Hommage à Gilbert Grin

otre cher ami Gilbert Grin, président d'honneur de la SCMV, nous a quitté le 14 juin passé à l'âge de 75 ans. C'est son ami de toujours et collègue de l'époque au comité qui lui rend hommage.

La musique adoucit les mœurs... ne dit-on pas...? et sa pratique engendre de formidables souvenirs, devrions-nous ajouter!

Mais faut-il toujours attendre une regrettable nouvelle pour se les remémorer? Un Président d'honneur vient de nous quitter, à nouveau. Quelle fâcheuse période que cette triste année, n'en finira-t-elle pas bientôt? Alors faisons mémoire en retrouvant des instants, peutêtre méconnus, cependant bien vivants pour ceux qui ont eu la chance de les partager, de les vivre intensément. Plusieurs lustres de comité central SCMV avec Gilbert Grin ne pouvaient qu'engendrer ces moments inoubliables.

Bien sûr, l'esprit vacille et les citations ne respectent pas forcément un strict historique ni une hiérarchie de la prépondérance. Qu'importe, Winterthur et sa Fête fédérale (1986) aura vu quelques maîtrises linguistiques limitées et surtout un déplacement avec une embarrassante accompagnatrice. Pas besoin d'un plan géographique qui eût été utile, mais découverte de toutes les ruelles locales pour s'en défaire.



Un fameux comité central avec des personnalités autant marquantes qu'attachantes a donné lieu à d'épiques séances, toujours conclues avec bonne humeur et décisions positives, même pour la fondation des premiers camps d'été des jeunes (Plans sur Bex).

Et l'une des premières rencontres des Romands organisée par la SCMV (et le soussigné), sympathique soirée au Motel de Servion, mais difficile négociation avec le restaurateur du dimanche après un repas simplement catastrophique sur le plan gustatif (nous tairons l'endroit).

Musiciens ? Jusqu'aux bouts des doigts ! Les assemblées de la SCMV étaient toujours précédées d'une soirée offerte par la société organisatrice. Cette année-là, la Côte nous accueillait avec qualité et entrain. Mais à l'heure de rejoindre prudemment Morphée, 2 – 3 membres du CC étaient encore très en forme, après visite de caves et repas. Mais beaucoup moins pour nos hôtes qui nous souhaitaient une bonne nuit. Or, c'était l'une des dates des soirées de la fanfare de Mollens. Une voiture, déplacement et arrivée pour la fin du concert. Une petite formation locale s'apprêtait à conduire le bal. Pas nécessaire de nous motiver...instruments prêtés et nous avons assumé jusqu'à la clôture.

Pour l'assemblée générale qui allait suivre, les bouteilles sur la table du comité étaient plutôt minérales, pour tenir l'œil ouvert.

Et Lugano, autre Fête fédérale en 1991, notre tâche devait nous amener à suivre nos sociétés vaudoises, avec plaisir évidemment. Mais entre deux Grottos (voire plus), la difficulté consistait à retrouver le Cornaredo, pour la cérémonie de clôture

Et nos sorties de comité, inénarrables instants, et les fêtes et concours cantonaux, autant d'opportunités pour apprécier une très grande personnalité.

Gilbert Grin?
peut-être mais surtout
Gigantesque Générosité

Alain Perreten



35^E ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE L'ASSOCIATION VAUDOISE DES MUSICIENS VÉTÉRANS FÉDÉRAUX (AVMVF)

Une journée pour cultiver l'amitié et le partage

es membres de l'Union instrumentale de Forel (Lavaux), avec sa présidente Christine Flotron, ont tout préparé pour accueillir de manière festive la 35^e assemblée de l'AVMVF. Une centaine de membres et d'invités se sont déplacés de bon matin à la grande salle de Forel (Lavaux). La journée a débuté par l'Assemblée générale animée par l'Ensemble musical AVMVF sous la direction d' André Lachat et formé par une quarantaine de musiciennes et musiciens tous vétérans. Le président de l'association Claude Cherbuin a mené la partie administrative de l'assemblée et a donné tour à tour la parole aux différents invités.

Madame Christine Flotron, présidente de l'Union instrumentale de Forel (Lavaux) (UIF) a présenté sa fanfare dirigée par Stéphane Duboux et forte de 40 musiciens tout en rappelant l'importance des «anciens» dans une société, mais qui souvent se sentent encore

très jeunes et n'aiment pas être considérés comme des « vétérans ». M. Bernard Perret, syndic de Forel (Lavaux) a présenté sa commune et a rappelé combien les sociétés locales sont l'ADN d'une commune. M. Daniel Flotron, préfet du district de Lavaux-Oron a apporté les salutations du Conseil d'Etat vaudois. Lui-même vétéran, musicien de l'UlF et de l'Ensemble musical AVMVF, il a dressé de manière amicale le portrait du «vétéran» (voir encadré). La SCMV

était représentée par Monsieur Pierre-André Martin. La partie statutaire s'est terminée par l'annonce de la

prochaine assemblée qui sera organisée par l'Echo des Campagnes à Valeyressous-Rances. Le comité recherche encore des sociétés pour l'organisation des années suivantes.

Le reste de la journée était consacrée à entretenir l'amitié et le partage: apéro, banquet, tombola et animation musicale avec les Neuphoman (quatuor de basses).







Présentation d'un vétéran en musique



Qu'est-ce qu'un vétéran en musique ?

Un vieux ronchon qui critique tout ce que font ces jeunes du comité qui n'y connaissent rien !

Ou bien qui ne veut jouer que des marches et des polkas, mais lentes, parce que ça se joue comme ça. Ou alors, avec un sacré dynamisme, soutient le comité, le choix de la commission de musique et qui est dans toutes les combines quand il s'agit de travailler ou de faire la fête.

Comme partout, il y a de tout ! Mais heureusement, vous qui êtes ici, vous ne faites pas partie des premiers ! Le vétéran, c'est aussi un musicien qui croit qu'il a 20 ans.

Mais il serait quelques fois plus sage de reculer d'un rang

Un vieux chêne, c'est comme un vétéran, Ses racines ont grossi au fil du temps, Avec des hauts et des bas, selon l'instant, Mais à chaque fois un exemple pour les entrants Qui deviendront à leur tour, un jour, vétérans. Le vieux chêne est lui aussi, à sa manière, un vétéran. Le vétéran, c'est des années d'engagement Pour que sa société vive des moments passionnants, Qu'elle rayonne dans son village au son des instruments rutilants,

Qu'elle soit présente dans sa commune à tout instant, Pour qu'elle lui donne des frissons lors des concerts innovants.

Pour que les larmes brouillent sa vue en jouant.
C'est pour ça qu'il continue le vétéran.
Le vétéran, au fil des ans, émet des sons tremblants.
Sa partition se couvre d'un filtre ombrant.
Son lutrin se montre de plus en plus récalcitrant.
Le pupitre du directeur devient distant,
Même l'éclairage du local semble absent.
Alors, gentiment, ça vient le moment pour le vétéran!
Merci, mes chers amis, de partager ce bonheur d'être vétéran.

Par Daniel Flotron, préfet et musicien vétéran.

Un tout grand merci à l'Union instrumentale de Forel (Lavaux) pour l'organisation parfaite de la journée. Juste un petit bémol relevé

par le comité de l'AVMVF, l'absence d'une quinzaine de personnes, inscrites à la journée, et qui ne se sont pas excusées.







125^E ANNIVERSAIRE DE L'AMITIÉ DES MONTS-DE-CORSIER

Une belle journée de fête!

«L'Amitié des Monts-de-Corsier, soyez fiers de votre fanfare et continuez à conserver la camaraderie et à éprouver du plaisir à faire de la musique ensemble. Mais pour cela, il faut aussi des projets et il faut savoir innover. Nous ne pouvons plus simplement préparer nos concerts annuels « classiques », il faut oser mélanger les genres, inviter un artiste, ajouter de la danse ou du théâtre, ouvrir notre univers pour intéresser d'autres publics. Je pense que c'est l'avenir de nos sociétés pour qu'elles puissent continuer à exister. Et ce n'est pas votre directeur Robin Pittet qui me contredira, lui qui pétille d'idées et de projets. Et nous sommes impatients de découvrir le spectacle d'aujourd'hui.»

Jest par ces paroles que Françoise Golliez, représentante de la SCMV a félicité l'Amitié des Monts-de-Corsier qui fêtait le 17 septembre dernier son 125e anniversaire.

L'événement devait être fêté, certes, mais les musiciens voulaient pouvoir aussi en profiter en passant un bon moment avec leur public. Le projet initial était une croisière sur le lac Léman. Le lac a disparu, mais Benjamin Cuche, qui a collaboré avec le directeur de l'ensemble, en a gardé le thème.

Le repas-spectacle s'est dé-

Robin Pittet nous en parle: «Ce que j'ai voulu, en tant que directeur, c'est créer un spectacle simple mais qui permette de marquer le coup. l'ai donc contacté Benjamin Cuche qui a adhéré rapidement à ce projet. Il a suffi ensuite de créer une base sur laquelle la musique pouvait coller et le talent d'improvisateur du comé-

roulé dans un cadre magnifique, le théâtre « Chez Barnabé » à Servion. La journée a débuté par un repas auquel tous les musiciens, leur famille, leurs amis étaient conviés. Puis le public a pu profiter du spectacle.



dien a fait le reste. Et grâce à l'activité de M. Cuche, nous avons pu produire deux fois le spectacle dans son petit théâtre à Vevey. » Ce projet a plu aux musiciens et cela a même attiré quelques nouveaux dans la société. Mission réussie pour l'Avenir des Monts-de-Corsier qui a fêté son 125e anniversaire dans la joie et la bonne humeur et qui a pu en profiter. Chacun gardera un bon souvenir de cette journée de fête







PARTICIPER ET PROFITER

La carte club AVIA profite aux associations nationales, régionales et locales, mais aussi aux fanfares, aux musiciens et aux écoles de musique. A chaque plein, 2 centimes par litre sont reversés à la caisse de la fanfare/école de musique, le titulaire de la carte économisant lui-même 3 centimes par litre.

Inscris dès maintenant ta fanfare, rapidement et facilement pour obtenir la carte club AVIA sur www.avia.ch/club. En effet, pour chaque litre de carburant consommé avec ta carte club AVIA, nous soutenons ta société à hauteur de 2 centimes par litre – toute l'année.

Chaque litre compte. Participe maintenant à l'action de la carte club AVIA et découvre Volt pour voitures hybrides et électriques.

AVIA DISTRIBUTION SA

Chemin de Maillefer 36 1052 Le Mont-sur-Lausanne 021/644 20 20 info@adsa.ch





TRÉLEX

Rendez-vous «derrière la forêt»

radition oblige, c'est le dimanche 29 octobre, dernier dimanche d'octobre, que 22 membres de l'Amicale Vaudoise des Tambours et Trompettes Militaires se sont retrouvés sur la Côte, «Derrière la forêt». Mais où donc se trouve cette localité? Ne faisons pas durer le suspense! «Derrière la forêt», est la traduction historique de Trélex et c'est à l'invitation du caporal trompette Roman Daeppen que l'amicale s'est retrouvée en ce lieu.

Après le café-croissant de bienvenue. l'assemblée présidée par Gino Müller a tout d'abord observé un moment de silence en hommage à Alain Bassang et Sarah Pellet, dont le père, Pierre-André Pellet l'oncle, Henri Bourgeois sont membres de l'amicale. Après une brève répétition sous la conduite de Stéphane Duboux, un concert a été donné à l'extérieur de la salle polyvalente. Le syndic

Pierre Hofmann a présenté sa commune devant un public assez clairsemé en donnant plein d'informations qui avaient leur importance pour les musiciens pour la suite de la journée. En effet, après l'excellent repas préparé par un traiteur local, est venu le moment de disputer les épreuves permettant de décrocher la coupechallenge remise en jeu à chaque rencontre. Il incombe à l'organisateur de choisir une ou des épreuves de son choix.

Roman Daeppen avait choide proposer deux épreuves. Tout d'abord un questionnaire avec une dizaine de questions dont certaines réponses se trouvaient dans les propos tenus par le syndic. Pour y répondre les participants étaient répartis en quatre équipes. Les membres de l'équipe gagnante, composée de Gilles Grandjean, Roth, Philippe Bernard Schneiter et Philippe Ri-



chard était prioritaire pour déterminer le poids exacte ... d'une saucisse aux choux! Dans cet exercice, c'est Philippe Richard qui a remporté le challenge.

L'année prochaine, l'AVTTM se réunira le 27 octobre 2024 à Aclens à l'invitation de son secrétaire, Christian Zbinden et, comme l'espoir fait vivre, le comité espère pouvoir accueillir de nouveaux membres afin de renforcer son effectif dont le registre

porte les noms de 73 anciens trompettes et tambours. *Arnold Grandjean*

Pour tous renseignements et surtout inscriptions, merci de vous adresser au président.

Gino Müller Chemin des Bancels 6 1004 Lausanne Tél. 021 647 42 47 ou 078 618 91 70 Email: gino.muller@citycable.ch







29^E FÊTE CANTONALE DES MUSIQUES VAUDOISES

Souvenir de la fête cantonale en images...

Madame la Présidente, Chère Monique, Mesdames, Messieurs les membres du comité central, Mesdames, Messieurs les membres de la commission musicale, Messieurs les membres de la commission technique des tambours, Chère musiciennes et musiciens, je vous salue!

C'est un président rempli de fierté, heureux et comblé qui vous adresse ces quelques mots.

En effet, il y a un peu moins de 5 mois, se déroulait la 29^e Fête cantonale des musiques vaudoises en terre gimelane.

Pour le comité d'organisation, il est l'heure de tirer le bilan de cette manifestation.

Et je crois que notre objectif a été atteint, les Rouges ont réussi à vous offrir une belle fête, haute en couleurs à tout point de vue.

Certes ce bilan très positif n'aurait pu être réalisé sans l'apport de nos généreux donateurs, sponsors, bénévoles, incontournables à la bonne marche d'une manifestation de telle ampleur.

La population du village et le public, qui se sont déplacés en nombre pour écouter les diverses prestations des sociétés, ont été plus que conquis.

Et que dire de notre magnifique Avenue de la Rosière qui, avec ses douces couleurs printanières mêlées aux plus beaux uniformes des sociétés, a apporté une touche de magie toute particulière au défilé des musiciens et musiciennes.

La météo, quelque peu fraîche, appuyée par une bonne bise, nous a permis de passer entre les gouttes! Et même un soleil généreux s'est invité le dimanche en fin de journée pour clôturer ce magnifique week-end de fête.

Je crois également que personne n'a manqué de rien! Nos somptueux banquets ont régalé vos papilles, nos snacks ont rempli vos petits creux, la tonnelle a coulé à flot et le caveau a permis de refaire le monde. On peut l'affirmer, la bonne humeur et la convivialité furent de la partie. Et nous en sommes très heureux.

En conclusion, le comité d'organisation, la fanfare de Gimel et les bénévoles se sont mis en quatre afin de vous permettre de vivre des moments inoubliables, de profiter en toutes simplicité de moments de détente et de plaisir dans notre charmant village du Pied du Jura.

Nous souhaitons d'ores et déjà plein succès à l'hôte de la prochaine Fête cantonale des musiques vaudoises.

Et que vive la musique!

Propos du président d'organisation de la FCMV 2023, Laurent Pasche lors de l'AD SCMV du 4 novembre 2023





Photos disponibles sur le site: www.fanfaregimel.ch/cantonale-2023































IL Y A LA FANFARE MAIS PAS QUE...

Maria de la Paz, de Buenos Aires jusqu'en Suisse romande, le voyage d'une vie

ée en 1976 à Buenos Aires en Argentine, Maria de la Paz grandit dans l'effervescence d'une capitale sous la dictature militaire, dans une famille militante de gauche. Baignée dans le folklore musical argentin, mais aussi bercée par les notes de Patti Smith et du groupe The Cranberries dans son adolescence, elle découvre finalement le monde de la scène dans un bar où elle travaille. Un bouleversement pour la jeune femme. A 22 ans, elle part alors voyager en Europe, visite l'Espagne, Florence, Vienne et... Lausanne qu'elle ne quittera plus. A cet instant-ci, la musique lui ouvre une voie (voix) de résilience qu'elle explore avec passion et soif de liberté.

Guitariste dans les rues de Lausanne, puis au théâtre (Beausobre, Théâtre du Passage) et dans des festivals (Paléo, Ateliers d'ethno), Maria de la Paz s'entoure d'artistes talentueux et se produit régulièrement. Avec Luis Semeniuk, Victor Hugo et Roger Helou Villena, elle revisite les classiques du tango et du folklore argentin. En 2011, elle fonde Barrio Oscuro, un projet presque pop, avec le guitariste Ignacio Lamas. Le premier disque de Barrio Oscuro, paru en février 2014, attire déjà l'intérêt des professionnels. Vient ensuite le spectacle «Preludio para el año 3001 – Maria de la Paz canta Piazzolla» qui tournera dans toutes les salles de Suisse romande dès 2015, avec une escale à l'Opéra de Lyon.

Comédienne dans «Frida Kahlo jambe de bois » de Lorenzo Malaguerra, Maria de la Paz est également chanteuse et comédienne dans «Dolores Circus » chez Cisco Aznar, «Les clochards célestes » de Benjamin Knobil et Francesco Biamonte, et «Le Balcon » de Jean Genet, mis en scène par Sandra Gaudin.

Mue par des inspirations latinos et d'Europe de l'Est, Maria de la Paz, au charisme scénique envoûtant, parvient à transmettre à son public un large éventail d'émotions, par ses chansons engagées et sa voix unique, dans un style oscillant entre le blues et le duende gitan. Vous avez pu apprécier son immense talent lors du spectacle «Au Suivant» en 2022 créé à l'occasion du 40° camp de musique de la SCMV.

Sa nouvelle création

« Envies »: La vibrante chanteuse Maria de la Paz revient faire frissonner la scène romande avec un tout nouveau spectacle nommé «Envies». Dans ce road trip musical, Maria de la Paz évoque sa vie à travers un voyage émouvant entre Buenos



Aires et la Suisse. Accompagnée de musiciens hors-pair , la chanteuse nous emmène dans une atmosphère sensible et intimiste à travers ses propres compositions et celles issues de diverses collaborations. Plus qu'un concert, c'est un réel univers que Maria de la Paz nous propose ici, sous le regard de Sandra Gaudin à la mise en scène et Philippe Saire en complice du mouvement. Une respiration envoûtante et des compositions originales, servies par une artiste habitée, en fusion parfaite avec des musiciens d'excep-

Chant et conception: Maria de la Paz Mise en scène: Sandra Gaudin

Musique live:

Ignacio Lamas (guitare), Primasch (violon), Mathias Demoulin (contrebasse), Mathieu Michel (trompette), Alberto Malo (percussions) Olivier Pittet

Photos: Laurine Pache

Prochain spectacle:

15.12.2023 au Théâtre «Le Reflet» à Vevey à 20h

Infos et réservations: https://www.lereflet.ch/

17.12.2023 au Théâtre «Benno Besson» à Yverdon-les Bains à 17h

Infos et réservations: https://www.theatrebennob esson.ch/

C'est le ton qui fait la musique.

Chez nous, c'est vous qui battez la mesure.

Vos agences de proximité

Agence générale Lausanne-Nord vaudois

mobiliere.ch/lausanne-nord-vaudois

Agence générale de la Côte mobiliere.ch/de-la-cote

mobiliere.ch

Agence générale La Broue mobiliere.ch/la-broue

Agence générale Riviera

mobiliere.ch/riviera

la Mobilière



Garantie et assistance pendant 10 ans ou 185'000 km (selon première éventualité) à compter de la 1^{re} immatriculation, activée lors du service et valable sur tous les véhicules Toyota. Vous trouverez des informations détaillées dans les dispositions applicables en matière de garantie sur toyota.ch.

