



scmv mag

N° 116
Hiver
2024-2025

Organe officiel
de la Société
cantonale
des musiques
vaudoises

Concours des solistes et petits ensembles 2024 / Adrien Pellet



Crissier
Centre Automobile Romand



Comité cantonal

Présidente: Monique Pidoux Couptry
Ch du Tzatio 10
1410 Thierrens
Tél. 021 905 30 81
Mobile: 079 404 33 07
e-mail: monique.pidoux@scmv.ch

Secrétaire: Lyliam Occhipinti
Le Clos 6 – 1346 Les Bioux
Tél. 021 845 48 36
e-mail: lyliam.occhipinti@scmv.ch

Responsable financier et informatique, SUTSA:
Didier Bérard
Ch. des Brûlées 37
1093 La Conversion
Mobile: 079 712 37 01
e-mail: didier.berard@scmv.ch

Service des membres:
Pierre-André Martin
Le Clos à Georges 1
1525 Henniez
Tél. 021 781 24 43
Mobile: 079 503 13 79
e-mail: pierre-andre.martin@scmv.ch

Opération LoRo:
Christian Rüegsegger
Bahnhofstrasse 58 – 3232 Ins
Mobile: 079 401 65 36
e-mail: christian.ruegsegger@scmv.ch

Archives et logistique:
Christian Indermühle
Rte de Founex 8 – 1296 Coppet
Tél. 022 776 31 67
Mobile: 079 740 06 40
e-mail: christian.indermuehle@scmv.ch

Journal SCMVmag:
Françoise Golliez
Ch. de la Verne 21 – 1073 Savigny
Mobile: 079 642 52 80
e-mail: f.golliez@bluewin.ch

Une place vacante**Commission de musique**

Président:
Vincent Maurer
route de Lavigny 3 – 1163 Etoy
Mobile: 079 789 99 66
e-mail: vincent.maurer@scmv.ch

Responsable du camp des jeunes:
Stéphane Pecorini
Rue du Lac 21 – 1800 Vevey
Mobile: 078 894 90 41
e-mail: specorini@scmv.ch

Concours vaudois des solistes et petits ensembles:
Joëlle Gaillard
Route de Saint-Denis 24 – 1117 Grancy
Mobile: 079 759 25 08
e-mail: joellegaillard@feuillera.ch

Fonds romand et tessinois de composition
Antoine Rabut
Chemin du Suchet 4 – 1805 Jongny
Mobile: 078 711 15 66
e-mail: antoine.rabut@bluewin.ch

Secrétaire:
Christine Flotron
Route des Tavernes 7
1072 Forel-Lavaux
Mobile: 079 735 06 30
e-mail: christineflotron@bluewin.ch

Membres:
Yves Hürlimann
Chemin de Floreyres 9
1405 Pomy
Mobile: 079 541 27 29
e-mail: yves.huerlimann@gmail.com

Commission technique des tambours

Responsable:
Florian Spirito
Place du Soleil 3 – 1183 Bursins
Tél. 021 824 17 37
Mobile: 079 698 02 40
e-mail: spirito.f@hotmail.com

Membres:
Christophe Laurent
Place de l'église 1 – 1187 St-Oyens
Mobile: 079 582 03 22
e-mail: christo2000@hotmail.ch

Olivier Monge
ch. des Plantaz 36 – 1260 Nyon
Mobile: 076 372 23 18
e-mail: olivier@monoli.com

Association des écoles de musique SCMV

Président:
Bertrand Curchod
Route du Pont-Noir 9 – 1844 Villeneuve
Mobile: 079 769 68 29
e-mail: bertrand.curchod@gmail.com
(Cette adresse est l'adresse officielle de l'Association)

Caissier: Didier Bérard
Ch. des Brûlées 37
1093 La Conversion

Mobile: 079 712 37 01
e-mail: didier.berard@scmv.ch

Membres:
Norbert Pfammatter
Ch. du Moulin 46
1893 Muraz-Collombey
Mobile: 076 419 18 69
e-mail: norbi_pfammatter@bluewin.ch

Etienne Mounir
Av. de cour 36
1007 Lausanne
Mobile: 078 685 93 36
e-mail: direction@ecoledemusique-epalinges.ch

Chantal Maurer
Route de l'Etraz 2
1185 Mont-sur-Rolle
Mobile: 077 422 35 71
e-mail: chantal@roliebot.ch

Concours CVSPE
Présidente: Jennifer Girod
e-mail: cvspe@scmv.ch

AVMVF
Président: **Claude Cherbuin**
chemin du Châtelard 10
1562 Corcelles-près-Payerne
Mobile: 079 565 84 47
e-mail: philippe.cherbuin@gmail.com

SCMV Mag

Editeur: SCMV, Ch du Tzatio 10 – 1410 Thierrens
Rédactrice responsable: Françoise Golliez
Mise en pages: Olivier Pittet, Chernex
Impression: Presses centrales, Lausanne
Paraît quatre fois par année

SCMV Mag

En vert: informations modifiées depuis la dernière édition

Publicité

La Fanfare de Gimel est à la recherche de son/sa futur.e directeur.trice

Brass Band évoluant en 3^{ème} division
Société de 25 membres actifs et d'une école de musique.
Répétitions les mercredis soir

Entrée en fonction: Septembre 2025 ou à convenir

Renseignements et postulation:
Laura Tosoni, Présidente – 079 698 46 18 ou laura.tosoni@hotmail.com

Merci de nous transmettre, d'ici le 14 mars 2025:

- Lettre de motivation
- CV musical
- Préférences salariales



CRISSIER
FANFARE

La Fanfare de Crissier
Brass Band dynamique de 1^{ère} division recherche un.e

Directeur.trice Musical.e

Entrée en fonction: janvier 2025 ou à convenir
Répétitions les mardis et jeudis

Compétences:

- 🎵 Diplôme de direction de fanfare et/ou d'orchestre
- 🎵 Connaissance du milieu des musiciens amateurs
- 🎵 Dynamique, créatif, pédagogue et ouvert d'esprit

Les postulations sont à adresser par e-mail à nicolas.weber@fanfare-crissier.ch
www.fanfare-crissier.ch



SCMV Mag

journal@scmv.ch www.scmv.ch

Prochaine parution du journal: **Mars 2025**

Délai rédactionnel pour remise des articles et des annonces: **1^{er} février 2025**

SCMV

- 5 EDITO
- 6-7 AGENDA
- 8 COMMUNICATION DU COMITÉ CENTRAL
- 9-10 CONCOURS VAUDOIS DES SOLISTES ET PETITS ENSEMBLES.....
- 11 MASTERCLASS TAMBOURS ET PERCUSSIONS
- 12-13 ASSEMBLÉE DES DÉLÉGUÉS SCMV.....
- 14 OPÉRATION LORO DES INSTRUMENTS



AVMVF

- 15 36^e ASSEMBLÉE GÉNÉRALE



LA VIE DES SOCIÉTÉS

- 16 UNION INSTRUMENTALE DE PAYERNE
- 17 DEUX FOIS SON NOM SUR LA COUPE POUR GINO MULLER



IL Y A LA FANFARE MAIS PAS QUE...

- 19 SONIA GRIMM



Publicité



www.topscorediffusion.ch
info@topscorediffusion.ch
office@woodbrass-music.ch
 +41 26 413 40 13
 Impasse du Jorill 1
 1724 Le Mouret
 Jean-François (Jeff) Broillet



**Une seule adresse pour
toutes vos partitions, méthodes,
instruments et accessoires musicaux!**

Plateforme d'écoute en ligne pour Harmonies, Brass Bands et autres ensembles !
Liens et accèils sur demande

**Les éditions WoodBrass Music SA :
La clé pour vos compositions !**

**Atelier
Paul Devins**

Location, vente
réparation
d'instruments de
musique à vent

atelierpauldevins.com
 079 212 82 92





**La Tradition
qui a du bon...**



**pour voir la vie
en rose...**



**mais jamais sans
mon Gamay !**



Disponible sur notre site,
livraison offerte
dès 300.- d'achat !



AVY.CH



WEISS Made

- UNIFORMES
- HABITS POUR SOCIÉTÉS



Rue des Granges 17 1530 PAYERNE Sur rendez-vous: 026 660 62 25

PORTIER & GAUDIN
magasin de musique



Av. du Funiculaire 1a · 1304 Cossonay-Ville
021 861 07 65 · musique@portier-gaudin.ch
www.portier-gaudin.ch

TOP MUSIC SA

Atelier, vente et location
Instruments à vent, Batteries
et Percussions
Accessoires et Partitions

Zone Industrielle C&S
2894 Villeneuve

021 7 604 604 - info@topmusic.ch

www.topmusic.ch





Ami(e)s d'la Musique, salut !

Habitué de saluer de la sorte au sein des jeunesses campagnardes, pratiquant le fote depuis plus de 40 ans, adepte de tir au sein de l'Abbaye des Laboureurs, fervent défenseur des produits du terroir des paysannes vaudoises, membre d'un chœur d'hommes de députés vaudois et quelques apparitions à la gym hommes du mercredi soir, j'étais sûrement prédestiné à accéder à cette présidence de VAUD Associations (anciennement les « 7 Grands »), qui a pour vocation de valoriser et défendre l'activité bénévole du monde associatif vaudois.

Et la musique me direz-vous ? Attitré aux cymbales à la batterie de tambours de la jeunesse et narrateur des Musiciens de Brême avec notre Echo des Campagnes local, c'est un peu court me direz-vous. Certes, mais je suis un fervent adepte de nos ensembles musicaux dans toutes les manifestations qui nous réunissent. Car la musique s'inscrit parfaitement dans les valeurs de notre milieu associatif d'amateurs : entretenir des liens intergénérationnels, accomplir une activité physique régulière, soutenir la jeunesse, maintenir notre patrimoine ou notre terroir, former à la culture, cultiver nos libertés et nos traditions, sont celles qui me viennent spontanément à l'esprit.

L'ambition de VAUD Associations est de représenter, de coordonner et de défendre ce milieu essentiel à la vie économique et sociale du canton de Vaud. Et son avènement dénote d'ailleurs que, pour ses membres, les convictions d'agir et d'aller de l'avant sont prédominantes. Et ceci malgré les entraves administratives qui augmentent et, dans certains cas, une érosion des membres et des forces bénévoles.

Il faut rester confiant, car les activités de nos membres intéressent toujours et les aspects sociaux des sociétés ainsi que des manifestations qu'elles organisent sont indéniables et reconnus. Deux aspects me paraissent primordiaux pour continuer d'avancer sereinement :

- 1° La stimulation au sein même du milieu associatif. L'entraide entre les sociétés (d'activités diverses) pour œuvrer ensemble dans des organisations ordinaires ou extraordinaires comme les manifestations permet de regrouper les compétences et réunir les forces.
- 2° La capacité de VAUD Associations de se faire entendre à tous les échelons politiques afin de promouvoir toutes les activités de ses membres, gages de cohésion sociale, de vivre ensemble.

Je suis résolument optimiste car je considère que le milieu associatif a encore de beaux jours devant lui grâce à son génie local.

Ami(e)s d'la Musique, continuez de faire vibrer haut et fort vos instruments afin d'animer magnifiquement toutes les manifestations des membres de VAUD Associations. MERCI !

Patrick Simonin, président de VAUD Associations



Manifestations cantonales

Fête des jubilaires 30 mars 2025, Villars-sur-Ollon

Festival de musique légère 20 au 22 juin 2025, Aubonne

Assemblée des délégués SCMV 1^{er} novembre 2025

Concours vaudois des solistes et petits ensembles
8 novembre 2025

Fanfare de Gryon

Echo du Chêne Aubonne

Pas encore d'organisateur

Pas encore d'organisateur

Manifestations régionales

di 15 décembre	11h	Fanfare de Gimel	Concert annuel	Grande salle de Gimel
ve 20 décembre	19h	Union instrumentale de Forel (Lavaux)	Concert de Noël	Grande salle de Forel (Lavaux)
	20h	Société de musique de Bavois-Chavornay	Concert de Noël	Eglise de Babois
sa 21 décembre	20h	Fanfare de Saint-Livres	Concert de Noël	Eglise de Saint-Livres
di 5 janvier	17h	Union Instrumentale de Sainte-Croix	Concert de Nouvel-An	Foyer A.Jaccard Sainte-Croix
sa 11 janvier	9h	SCMV	Rencontre des directeurs	Bussigny
sa 18 janvier	20h	Echo du Chêne Aubonne	Concert annuel	Salle polyvalente du Chêne, Aubonne
ve 24 janvier	19h	Fanfare du Jorat	Concert annuel	Grande salle de Mézières
	20h15	La Persévérante de Mont-la-Ville	Concert annuel	Eglise de Mont-la-Ville
sa 25 janvier	9h - 16h	ARDM	Masterclass de direction-harmonie	Salle de l'Aiglon, Aigle
	19h	Fanfare du Jorat	Concert annuel	Grande salle de Mézières
	20h	Fanfare Municipale de Mont-sur-Rolle	Concert annuel	Grande salle Essertines-sur-Rolle
	20h15	La Persévérante de Mont-la-Ville	Concert annuel	Eglise de Mont-la-Ville
di 26 janvier	17h	Fanfare Municipale de Mont-sur-Rolle	Concert annuel	Grande salle Essertines-sur-Rolle
ve 31 janvier	20h	l'Avelyre	Soirée annuelle	Salle de gym collège de Belmont
sa 1 ^{er} février	9h - 16h	ARDM	Masterclass de direction-brassband	Lignières
	20h	Corps de Musique Montreux-Clarens	Concert annuel	Collège de Clarens-Gare
	20h	Lyre de Vevey	Concert annuel	Salle del Castillo Vevey
	20h	Fanfare Gilly-Bursin	Concert annuel	Grande salle de Gilly
	20h	l'Avelyre	Soirée annuelle	Salle de gym collège de Belmont
di 2 février	17h	Corps de Musique Montreux-Clarens	Concert annuel	Collège de Clarens-Gare
	17h	Fanfare Gilly-Bursin	Concert annuel	Grande salle de Gilly
	17h	Lyre de Vevey	Concert annuel	Salle del Castillo Vevey
ve 7 février	18h30	Fanfare la Villageoise de Pomy	Soirée annuelle	La Poméranne, Pomy
	20h	Fanfare de Chardonne-Jongny	Concert annuel	Grande salle de Chardonne
sa 8 février	18h30	Fanfare la Villageoise de Pomy	Soirée annuelle	La Poméranne, Pomy
	20h	Fanfare de Chadonne-Jongny	Concert annuel	Grande salle de Chardonne
	20h	l'Avelyre	Soirée annuelle	Salle Davel, Cully
	20h15	Fanfare Municipale de Nyon	Concert de Gala	Théâtre de Marens, Nyon
di 9 février	17h	Fanfare Municipale de Nyon	Concert de Gala	Théâtre de Marens, Nyon
sa 15 février	11h	Union Instrumentale de Sainte-Croix	Carnaval	Centre sportif
ve 28 février	19h30	La Lyre de Begnins	Soirée annuelle	Begnins
sa 1 mars	1845	Echo du Mont-Aubert	Souper-Concert	Grande salle de Concise
	20h	La Lyre de Begnins	Soirée annuelle	Begnins
	20h	Union Instrumentale de Prilly	Soirée annuelle	Grande salle de Prilly
	20h	Union instrumentale de Forel (Lavaux)	Soirée annuelle	Grande sale de Forel (Lavaux)
ve 7 mars	20h	Avenir d'Aclens	Concert annuel	Grande salle d'Aclens
	20h	Union instrumentale de Forel (Lavaux)	Soirée annuelle	Grande sale de Forel (Lavaux)
	20h15	Fanfare de Saint-Livres	Soirée annuelle	Grande salle de Saint-Livres
sa 8 mars	20h	Avenir d'Aclens	Concert annuel	Grande salle d'Aclens
	20h	Union instrumentale de Forel (Lavaux)	Soirée annuelle	Grande sale de Forel (Lavaux)
	20h15	Fanfare de Saint-Livres	Soirée annuelle	Grande salle de Saint-Livres
di 9 mars	10h30	Société de musique de Bavois-Chavornay	Repas-concert	Grande salle de Bavois



Formation à la direction

La SCMV vous propose plusieurs voies pour vous former à la direction d'ensemble à vent.



Initiation

Cette saison, nous vous proposons une initiation à la direction en 4 dates. Cette formation est destinée à toutes les personnes intéressées ou simplement curieuses de découvrir le rôle du chef

Inscriptions et tarif

Coût de la formation: 100.-

Inscription avant le 15 décembre 2024

par mail: antoine.rabut@bluewin.ch

8 février 2025

Cours individuels
faire connaissance
définir les attentes

15 février 2025

Cours de gestique
Schémas de bases
Indépendances

15 mars 2025

Cours théorique
travail d'une partition
méthodologie
gestion de répétition

25 mars 2025

Cours pratique
devant société

Nos autres formations

Niveau amateur

Pour une formation complète de niveau amateur, la classe de direction d'ensemble à vent du Conservatoire de Lausanne vous accueille. Les cours s'articulent en 3 niveaux (inférieur, moyen, supérieur) et sont dispensés par Stéphane Pecorini

pour la gestique, la méthodologie et l'étude de la partition et par Jean-Christophe Monnier pour le solfège et l'harmonie. Toutes les informations sont sur le site du Conservatoire de Lausanne.

www.conservatoire-lausanne.ch/cours-de-direction

Formation professionnelle

Enfin, la Haute École de Musique Vaud - Valais - Fribourg dispense une formation professionnelle sous forme de Master. Cette formation est placée sous la houlette de Jean-Claude Kolly.



CVSPE

Concours Vaudois de Solistes et Petits Ensembles



CVSPE – SAMEDI 9 NOVEMBRE 2024

Des prestations qui ont impressionné le public !

La Fanfare Municipale de Nyon a accueilli le Concours vaudois des Solistes et petits ensembles (CVSPE). Désormais organisé par une commission permanente désignée par les faïtières SCMV et AEM-SCMV, cet événement a été géré par une équipe dévouée : Jennifer Girod (présidente), Norbert Pfammatter (secrétaire), Joëlle Gaillard (responsable bureau concours), Vincent Maurer (responsable vents) et Florian Spirito (responsable percussions, batterie et tambours). Félicitations à cette commission pour leur préparation minutieuse et un immense merci aux musiciens et musiciennes de la Fanfare Municipale de Nyon pour leur accueil chaleureux et leur gestion logistique exemplaire.

Les 5 champions et championne vaudois-es 2024 : Nicolas Ansermoz pour les tambours, Loris Stürzinger pour les cuivres, Isaline Chezeaux pour les bois, Lionel Schmied pour la percussion et Eliot Furrer pour la batterie

Avec plus de 170 participants, sélectionnés soit par leur victoire lors des girones soit à travers des qualifications, le CVSPE se veut accessible à tous les jeunes musiciens et musiciennes. Ces derniers, après plusieurs mois de travail acharné, ont présenté leurs morceaux en solo ou en petit groupe devant un jury professionnel. Malgré la pression d'un concours et la présence d'un public nombreux, l'expérience a été marquée par une réelle progression et une grande satisfaction personnelle.



Le niveau musical cette année a impressionné à la fois les juges et le public. Bravo à tous les participants, et rendez-vous l'année prochaine pour une nouvelle édition

pleine de talents ! À noter : la commission CVSPE est encore à la recherche d'organiseurs pour l'édition 2025. Pour découvrir les résultats complets, visitez : www.cvspe.ch

Jennifer Girod



Florian Spirito





Ensemble du Camp
Musical de l'Ouest
Vaudois (CMOV)



Eric Weitzel



Finale cuivres



Kilian Brinkley



Remise de coupe, finale bois



Nicolas Ansermoz





MASTERCLASS TAMBOUR ET PERCUSSION

La nuit des épouvantails

Un projet mené tambour battant !

C'est les vendredi et samedi 27 et 28 septembre dernier, qu'a eu lieu le masterclass de tambour et percussion dans les locaux de l'école Multisite, site de St-Prex, avec en finalité notre participation au défilé de la nuit des épouvantails à Morges. L'idée a émergé dans diverses discussions au sein de la SCMV et de l'AEM-SCMV afin de promouvoir le tambour et la percussion sous forme de défilé.

Trois professeurs, Florian Spirito, Grégory Wüst et Félix Bettems ainsi que 40 élèves inscrits pour ce projet ont fait connaissance lors d'une répétition le vendredi 27 septembre au soir. Distribution des divers instruments, puis répétitions en partielle et en groupe. Retour sur place le samedi 28 en début d'après-midi,

afin de peaufiner nos rythmes et s'entraîner en défilé en extérieur grâce au temps couvert mais qui heureusement a tenu jusqu'au soir.

Vers 16h, déplacement de toute la troupe pour le début du défilé qui avait lieu à 17h15 depuis Denens. Départ direction Chigny où une halte était prévue par les organisateurs pour se désaltérer, puis arrivée vers 20h dans les rues de Morges après 6 kilomètres de marche.

Quel bonheur de voir tout ces jeunes avec la banane défilant dans la ville pleine de public, après tout ce travail effectué !

Je profite de remercier leurs professeurs respectifs pour le travail lors de leurs cours individuels, Grégory et Félix pour le travail sur place et lors du cortège, ainsi que les écoles Multisite, l'école de musique de Rolle et l'école de musique de Nyon pour le matériel mis à disposition. Et pour terminer, je remercie



tous les jeunes avec qui j'ai eu un énorme plaisir à collaborer, ainsi que tous les parents pour leur soutien.

Et que vive le prochain projet des tambours et percussionnistes !

Florian Spirito





APPLES - SAMEDI 2 NOVEMBRE 2024

Assemblée des délégués de la SCMV

Comme le veut la tradition, c'est en musique que les délégués des sociétés vaudoises ont été accueillis à la grande salle d'Apples par l'Echo du Chêne de Pampigny dirigé par M. Baptiste Gros. La Présidente de la SCMV, M^{me} Monique Pidoux Coupri, a tout d'abord remercié chaleureusement l'Echo du Chêne et son président M. Christian Bezençon pour l'organisation de la manifestation.

Après l'accueil fait par M^{me} Marie-Christine Gilliéron, Syndique de la Commune de Hautemorges, la parole a été donnée au Président du Grand Conseil, M. Jean-François Thuillard. En tant qu'ancien musicien, il reconnaît l'importance des sociétés de musique dans la vie associative des communes du canton. Il a remercié les musiciens qui sont les acteurs indispensables à la vie musicale et les sociétés de musique qui permettent de rassembler, créer des liens et perpétuer les traditions. L'Assemblée a eu le regret de prendre acte de la démission, pour cessation d'activité, de deux sociétés, la Clé d'Argent de Renens et L'Union Musicale de la Sécurité de Lausanne. L'effectif de la SCMV est dès lors de 92 sociétés membres.

M. Vincent Maurer, Président de la Commission de musique (CM), a présenté quelques projets. Tout d'abord la journée des directrices et direc-

teurs qui aura lieu le 11 janvier 2025 à Bussigny. Rencontre durant laquelle sera invité M. Stéphane Delley qui enseigne la direction pour orchestres à vent au sein du Conservatoire de Fribourg. La CM a par ailleurs mis en place une formation (initiation) à la direction permettant à chacune et chacun de découvrir la direction et pourquoi pas de devenir ensuite sous-directrice ou sous-directeur de sa société. Cette formation sera donnée par M. Antoine Rabut, membre de la CM.

M. Florian Spirito, Président de la Commission technique des tambours (CTT) a relevé la bonne participation des tambours au Marching Band organisé le 28 septembre dans le cadre de la Fête des épouvantails à Morges.

Succès également pour le camp de musique et fierté pour tous les jeunes musiciens et les responsables du camp d'avoir participé au Concours international des musiques de jeunes à Zurich en juillet. Une organisation sans faille depuis des années grâce à l'implication des membres de la CM et de la CTT ainsi que de M. Daniel Guignard à la tête d'une équipe dévouée à la gestion administrative et logistique du camp.

Les comptes et budget ont été approuvés et la bonne gestion financière reconnue envers le secteur finances, composé de MM. Didier Bérard et Pascal Golliez.



M. Christian Rüeggsegger, Vice-président et responsable de « l'opération instruments de la Loterie Romande » a annoncé son retrait du comité. Il tient à cœur cependant de terminer certaines tâches. Le Comité cherche dès lors une personne intéressée pour compléter son effectif. Les autres membres du Comité ont émis le souhait de continuer et par décision de l'Assemblée ont été reconduits dans leur mandat.

M^{me} Jennifer Girod, Pré-

sidente de la Commission permanente (CP) du Concours vaudois des solistes et petits ensembles (CVSPE) a pris la parole pour présenter le nouveau logiciel de gestion du concours qui sera aussi utile désormais pour l'organisation des concours de solistes au niveau des giron. Elle a remercié Mme Joëlle Gaillard et M. Daniel Guignard pour le travail de préparation de ce programme.

Un point de situation a été donné sur le projet en cours



Jean-François
Thuillard
président du Grand
Conseil vaudois



«évolution de la SCMV». Suite au sondage auprès des sociétés, dont le résultat avait été donné l'année dernière, trois enjeux ont été identifiés et retenus : promotion et valorisation de la musique à vent et du monde associatif, pérennité et relève (sur le plan musical et organisationnel). Pour ce faire, le groupe de travail, composé de la Présidente, du Vice-président du CC ainsi que des présidents CM et CTT et accompagné par M. Albin de Miéville (dont sa disponibilité et ses compétences ont été soulignées) a décidé d'engager d'ores et déjà certains travaux. Le groupe de travail a présenté les différents points réalisés et ceux en cours. La Présidente a conclu la présentation en expliquant qu'à ce stade la phase de réflexion est terminée et que dès lors s'ouvrait une nouvelle phase ; celle de la poursuite et de l'engagement de travaux en regard des enjeux précités. Du 20 au 22 juin 2025, aura lieu à Aubonne le 5ème Festival vaudois de musique légère. Plus de trente sociétés de musique y participeront.

M. Vincent Maurer a annoncé que les morceaux imposés seront distribués à Aubonne le 12 avril 2025.

L'Assemblée des délégués a accepté à l'unanimité et par applaudissements la candidature commune de quatre sociétés, l'Avenir et l'Union instrumentale de Payerne, la Lyre de Corcelles-près-Payerne et la Lyre de Grandcour pour l'organisation de la prochaine Fête cantonale. M. Emmanuel Weber, qui occupera le poste de Président du Comité d'organisation, a remercié l'Assemblée pour sa confiance et il se réjouit d'accueillir le maximum de sociétés vaudoises du 25 au 28 mai 2028.

Le Colonel Philipp Wagner, Commandant du Centre de compétence de la musique militaire, était présent pour la dernière fois, puisqu'il prend prochainement sa retraite. Il a pris la parole en remerciant toutes les sociétés de musique qui sont à la base de la formation des futurs musiciens de l'armée. «Que se passe-t-il lorsqu'une pyramide se retrouve sans sa base ? Vous êtes

les piliers de la formation » a-t-il dit. La Présidente n'a pas manqué de le remercier chaleureusement pour toutes ces années de collaboration.

M^{me} Luana Menoud-Baldi, Présidente de l'Association Suisse des Musiques (ASM), était présente et a rappelé dans son discours le caractère social et intergénérationnel de la musique. La Présidente de l'ASM a évoqué l'avancement des projets de l'ASM, entre autres le concept de formation et l'année de la musique à vents.

Elle a encouragé les sociétés vaudoises à s'inscrire à la Fête fédérale 2026 à Interlaken en rappelant le délai d'inscription du 1er décembre 2024.

Après plus de deux heures de délibérations rondement menées par Mme Monique Pidoux Couprie, chacun a pu déguster un papet typiquement vaudois servi par les membres de l'Echo du Chêne de Pampigny et agrémenté par les prestations appréciées de l'ensemble les Culs-Ivres+.

FG



5ème Festival vaudois de musique légère
Aubonne, 20-22 juin 2025

Plus de 30 sociétés concourront afin de présenter un programme musical léger et divertissant dans leur catégorie devant jury.

VENDREDI SOIR
Tournoi de baby-foot

SAMEDI
Dès 8h30 Concours des sociétés
17h30 Résultats
20h Soirée humoristique avec:
BLAISE BERSINGER

DIMANCHE
Dès 8h30 Concours des sociétés
16h Concours de show
18h Résultats

Restauration chaude | Buvette | Tonnelle | Caveau

www.echoduchene.ch www.fml.echoduchene.ch Société Cantonale des Musiques Vaudoises www.scmv.ch info@scmv.ch



OPÉRATION LORO DES INSTRUMENTS

Cérémonie de remise, édition 2024

La 17^e édition de l'opération des instruments est réjouissante, puisque 34 écoles de musique ou sites du canton, rattachées à l'AEM-SCMV, ont reçu pour leurs élèves de nouveaux et beaux instruments.

Grâce au soutien de la Loterie Romande, nous avons pu partager un montant de CHF 155'000 et fournir ainsi 48 instruments (cuivre, bois, percussion), pas mal de petites percussions, du matériel d'initiation et divers petits matériels, tels que des lutrins.

Nous remercions vivement la Loterie Romande, bien entendu, les magasins de musique, fidèles au poste, et les responsables des écoles pour leur collaboration, en particulier aux parti-

cipants à la cérémonie de remise.

Cette dernière a eu lieu cette fois-ci sur la Côte, à la salle polyvalente d'Etoy, le vendredi 6 septembre. Nous étions accueillis par le site d'Etoy de l'école de musique Multisite, en marge du 75^e anniversaire de la Fanfare Municipale. Nous avons pu livrer ce soir-là plus de la moitié des instruments et entendre deux pièces interprétées par des élèves de l'école.

Christian Rügsegger, maître de cérémonie et responsable de cette opération depuis 10 ans, a saisi l'occasion pour présenter une rétrospective à l'aide d'un petit quizz. Nous vous le partageons ci-après (réponses en bas de page). Christian Rügsegger a encore remer-



cié l'école de Musique d'Etoy, en particulier sa responsable Mélissa Duboux, pour l'accueil. La cérémonie

s'est terminée par la remise proprement dite et par un riche apéritif permettant des agréables échanges. **CHR**



Quizz des 10 ans

1. Quel est l'instrument le plus demandé lors des 10 dernières opérations ?
2. Quel est le montant total distribué en 10 ans ?
3. En sachant qu'il y a 59 écoles ou sites qui peuvent actuellement bénéficier de cette opération, combien d'élèves peuvent potentiellement en profiter ?

Réponse 1 : le cornet sib avec 55 instruments livrés. Il est suivi par la flûte traversière (49 instruments).
 Réponse 2 : Fr. 1 621 535.- (entre 135 000.- et 181 000.- par année). À noter que cela correspond à 80% de ce que nous avions demandé à la Loterie Romande. Cela confirme leur soutien extraordinaire de leur part.
 Réponse 3 : 3503 élèves. En 2015, il s'agissait de 2903 élèves. Nous observons donc une progression de 21%.



L'Ensemble La Mujonette

UNE RENCONTRE AMICALE ANNUELLE À VALEYRES-SOUS-RANCES, LE SAMEDI 26 OCTOBRE 2024

36^e Assemblée générale de l'Association Vaudoise des Musiciens Vétérans Fédéraux



Sous la présidence de Pascal Randin, les membres de l'«Echo des Campagnes» ont soigneusement préparé l'accueil de la 36^e Assemblée Générale de l'AVMVF dans une ambiance festive à Valeyres-sous-Rances.

La journée a débuté avec l'Assemblée générale, accompagnée par l'Ensemble musical de l'AVMVF dirigé par André Lachat et composé d'environ quarante musiciens. Claude Cherbuin, président de l'association, a exprimé sa gratitude aux membres présents tout en regrettant l'absence injustifiée d'une vingtaine de personnes pourtant inscrites.

Lors de l'assemblée, le président a présenté 28 nouveaux membres et enregistré 12 démissions dues à des raisons de santé ou de déménagement. Les comptes, soigneusement tenus par

Jean-Claude Maillard, ont été approuvés, et le caissier a été chaleureusement remercié. Urs Steiger a également présenté un projet de révision des statuts, qui n'a suscité aucune objection. La parole a ensuite été donnée aux invités.

M^{me} Anne Baumann, syndique de Valeyres-sous-Rances, a présenté sa commune de 592 habitants, surnommée "Les Renards", en soulignant l'esprit de communauté qui y règne.

M. Pierre-André Martin, représentant du comité central de la SCMV, a mis en avant l'importance des vétérans pour accueillir et guider les nouveaux musiciens, afin qu'ils prennent plaisir à jouer et à participer aux activités de leur société. Il a également rappelé la nécessité de soutenir les jeunes talents lors d'auditions et de concours, ces derniers re-

présentant l'avenir des sociétés musicales.

M. Patrick Simonin, député au Grand Conseil et président de VAUD Associations, a apporté les salutations cantonales et encouragé chacun à maintenir sa motivation pour préparer la relève, tout en incitant à la générosité pour soutenir ces initiatives.

La partie statutaire s'est achevée avec l'annonce de deux nouveaux membres d'honneur, Pierre-André Martin et André Lachat, en reconnaissance de leur engagement et de leur dévouement. La prochaine assemblée est prévue le 25 oc-



Pierre-André Martin

tobre 2025 et sera organisée par la Lyre de Grandcour.

Le reste de la journée a été consacré à des moments de convivialité : apéritif, banquet, tombola et animation musicale par l'ensemble la Mujonette.

Un grand merci a été adressé à l'Echo des Campagnes de Valeyres-sous-Rances pour l'organisation impeccable de cette journée mémorable.

FG

André Lachat





UNION INSTRUMENTALE DE PAYERNE

Un magnifique mois de septembre pour l'« Instrum »

L'« Instrum », de son véritable nom, l'Union Instrumentale de Payerne, a vécu un mois de septembre très musical et festif. Dans un premier temps en se déplaçant à Asti / Italie pour une sortie musicale et le 21 septembre en organisant, avec la collaboration l'Ensemble des Cuivres Broyards, la rencontre des fanfares des aînés du Canton de Vaud.

Deux sociétés de la SCMV se croisent à Asti

Pourtant voisines, c'est sans le savoir que l'Instrum et la



Lyre de Corcelles-près-Payerne ont choisi de se rendre, le même week-end, à Asti dans le Piémont italien pour participer au Festival delle Sagre 2024. Une fête dans toute la ville, permettant de vivre une expérience gastronomique et œnologique exceptionnelle. Si les payernois avaient pris leurs instruments, les corçallins avaient opté pour une sortie totalement récréative. Quoi qu'il en soit, les deux sociétés garderont longtemps les souvenirs de ce beau voyage transalpin, notamment Marignan interprétée sur la grande roue en mouvement.

Six sociétés d'aînés pour une rencontre cantonale

Ce fut un plaisir pour l'Instrum de recevoir à Payerne pour une journée festive et pleine d'amitié les six fanfares des aînés du Canton de Vaud. La rencontre débuta par le morceau d'ensemble composé et dirigé par Pascal Favre. Après le banquet, les sociétés se sont produites à tour de rôle durant l'après-midi. Si la soirée était réservée pour un match aux cartes, c'est l'ensemble NG Music formé de jeunes musiciennes et musiciens de Granges-près-Marnand qui a mis un terme à la partie musicale. Toutes les photos de l'événement sur www.cuivres-broyards.ch





L'AVTTM en concert

AMICALE VAUDOISE DES TAMBOURS ET TROMPETTES MILITAIRES

Deux fois son nom sur la coupe pour Gino Müller

Comme chaque dernier dimanche d'octobre, les trompettes militaires membre de L'Amicale Vaudoise des Tambours et Trompettes Militaires se donnent rendez-vous dans une localité vaudoise. Cette année ils ont été accueillis à la Salle villageoise de Gollion par le trompette Christian Zbinden, secrétaire de l'AVTTM. Bravo à lui, car c'est seul qu'il a organisé l'entier de la rencontre. Président de l'amicale, Gino Müller a ouvert cette rencontre en faisant observer un moment de silence à la mémoire du trompette Pierre-Alain Aubert, directeur de nombreux ensemble et musicien au sein de l'Orchestre Guy Rolland, qui nous a quitté le 24 juillet dernier.

Même si le registre des membres compte encore une septantaine de noms, les jeunes tambours et trompettes militaires ne semblent pas intéressés à rajeunir les rangs pour apporter un souffle nouveau et assurer la continuité de cette amicale qui a pour vocation de cultiver l'amitié avec des musiciens de tout le canton ayant eu la chance de servir dans uneunité spéciale de l'armée, dont une des missions est d'apporter de la joie à la population! Un vrai privilège avec beaucoup d'amitié partagée entre les membres des ensembles musicaux, Brass Band ou Harmonies.



Christian Zbinden et Gino Müller

Après l'assemblée, en l'absence de Stéphane Duboux, directeur titulaire, c'est le trompette Bernard Roth qui après une brève répétition a assuré la direction du petit concert offert à un auditoire réduit d'habitants de Gollion. Parmi eux, le syndic et député Pierre-André Pernoud pour la traditionnelle présentation de son village et pour offrir l'apéro à tous sous la forme d'un excellent chasselas du terroir, une bonne occasion pour casser l'image négative

que véhiculait les rumeurs populaires!

Après l'excellent repas organisé par le secrétaire est venue l'heure de disputer le challenge! Cette année encore, pas de...course aux sacs! Bien trop dangereux pour certains quand le souffle devient court! Alors Christian avait concocté un Quiz avec des questions musicales et de culture générale. Dans cet exercice c'est Gino Müller qui a obtenu le plus de points et qui pourra pour la deuxième

fois, non consécutive, faire graver son nom sur le socle de la coupe qui a aussi servi à arroser sa victoire.

L'année prochaine, les membres de l'AVTTM se retrouveront le 26 octobre à Saint-Livres. Alors, toi qui es trompette militaire, note cette date dans ton agenda et retiens cette adresse: Gino Müller, Chemin des Bancel 6 1004 Lausanne. Tél. 021 647 42 47 ou 078 618 91 70. Email: gino.muller@citycable.ch.

Arnold Grandjean

PARTICIPER ET PROFITER



La carte club AVIA profite aux associations nationales, régionales et locales, mais aussi aux fanfares, aux musiciens et aux écoles de musique. A chaque plein, **2 centimes par litre sont reversés à la caisse de la fanfare/école de musique, le titulaire de la carte économisant lui-même 3 centimes par litre.**

Inscris dès maintenant ta fanfare, rapidement et facilement pour obtenir la carte club AVIA sur

www.avia.ch/club. En effet, pour chaque litre de carburant consommé avec ta carte club AVIA, nous soutenons ta société à hauteur de 2 centimes par litre – toute l'année.

Chaque litre compte. Participe maintenant à l'action de la carte club AVIA et découvre AVIA Volt pour voitures hybrides et électriques.

AVIA



Chemin de Maillefer 36
1052 Le Mont-sur-Lausanne
021/644 20 20 – info@adsa.ch

Sonia Grimm: 20 ans au service de la musique et de la jeunesse



En 2024, Sonia Grimm fête ses 20 ans de carrière! Maman de deux jeunes adultes, elle est née et vit en Suisse romande.

Auteure, compositrice, interprète, elle a composé plus de 100 chansons à ce jour et s'est produite avec ses musiciens sous la forme de concerts ou de comédies musicales live. Passionnée de musique et de danse, Sonia Grimm, a pratiqué le piano durant son enfance et son adolescence. D'abord le piano classique, puis le jazz, le blues et la variété avec une méthode sans partitions, basée sur l'improvisation et l'écoute.

Sportive, elle a pratiqué également le Twirling-bâton assidûment durant toute son enfance, participant à des championnats et enseignant cette discipline aux plus jeunes.

Puis dès 18 ans, elle danse dans une troupe de « street-dance » semi-professionnelle, participe à des spectacles et tournées à l'étranger.

Après avoir été sur les bancs de l'université de Genève et avoir terminé une demi-licence en histoire, sciences politiques et anglais, elle décide de tout arrêter pour avoir des enfants et se consacrer à sa famille. Son tempérament appliqué et combatif fait d'elle une mère dévouée au bien-être de sa famille et prenant à cœur son travail de mère au foyer. Elle a également passé un doctorat en Arts Créatifs et Leadership.

Après la naissance de son deuxième enfant en 2001, elle commence à écrire et composer des chansons pour ses enfants et ceux de ses proches. C'est avant tout un loisir et un plaisir, qui permet à cette

jeune maman de transmettre en douceur des messages d'amour, de tolérance et de respect.

Ayant un don naturel pour la communication avec les enfants et désireuse de leur transmettre des valeurs, Sonia Grimm ne trouvait pas dans le commerce les chansons tendres et entraînantes qu'elle rêvait de faire écouter à ses bambins. Elle comble alors cette lacune en composant des mélodies qu'elle accompagne d'une voix douce et chaleureuse et dont les textes engagés sont empreints d'une poésie pleine de fraîcheur.

Fin 2002, Sonia envoie à un studio d'enregistrement de Genève une cassette de démo, contenant une vingtaine de titres « bricolés » à la maison sur son piano électronique, afin de poser sa voix sur ses démos, pour les transmettre aux enfants de ses amies.

Elle rencontre ainsi son futur mari-producteur, qui remarque de suite son talent et sa créativité et lui propose d'enregistrer un « vrai » album et de l'éditer.

C'est ainsi que sort « La ronde des animaux » en 2004.

Tout de suite, Sonia monte sur scène pour aller à la rencontre du public, avec une première scène au « Salon du Livre » de Genève en avril 2004.

Sonia est accompagnée sur scène par des enfants comédiens qui chantent, dansent, jouent la comédie et donnent ainsi vie aux personnages de ses chansons. Le jeune public et les parents sont tout de suite séduits et sa carrière se développe rapidement.

Pendant 14 ans, des enfants l'accompagnent sur toutes les scènes de Suisse romande, du

petit show-case à L'Arena de Genève, en passant par l'auditorium Stravinski, le Théâtre du Léman ou le Théâtre de Beaulieu.

Les tournées sont organisées par la société qu'elle crée avec son mari et pendant toutes ces années, Sonia travaille aussi dans l'ombre afin que les spectacles puissent voir le jour: organisation des tournées (location de salle, contacts médias, gestion des annonces et publicités), montage des spectacles (création des scénarios et des chorégraphies, commande des décors, commande et préparation des costumes pour chaque enfant, gestion du planning des enfants et des rendez-vous, répartition des rôles, enseignement des chorégraphies lors des cours et aux professeurs). Plus de 250 enfants de 3 à 12 ans sont formés chaque année dans les écoles de spectacles qu'elle ouvre à Genève, Lausanne, Gland, Delémont, Sion, Fribourg et Neuchâtel. Ils participent aux tournées qui ont lieu partout en Suisse romande, ce qui représente beaucoup de travail, et surtout beaucoup de bisous, et de « je t'aime » !

Sonia compose 7 albums en 9 ans, et crée 18 spectacles, à raison de deux par année.

Elle apprend ainsi plusieurs métiers et travaille d'arrache-pied, mais avec toute la passion et l'amour qui la caractérise, afin que les spectacles puissent voir le jour.

En décembre 2013, elle a coprésenté l'émission « les coups de coeur » d'Alain Morisod sur la RTS et a été élue « personnalité préférée des romands » en 2011 par le magazine Coopération.

Durant toute l'année 2015, Sonia Grimm anime sa propre émission de radio « La petite émission » avec Sylvain Lavey, le dimanche matin sur LFM.

Elle sort 3 albums : « Je respire » au printemps 2015 et « Un drôle de Noël » en novembre 2015 et « Je suis ailes » en décembre 2017. Elle propose à présent des concerts auxquels les enfants du public peuvent participer.

Olivier Pittet

Retrouvez toutes les informations sur :

<https://www.sonia-grimm.com/>

N'hésitez pas à contacter Sonia pour vos événements.



PROMOTION TOYOTA 4x4



Conditions de leasing et primes exceptionnelles.

Réservez un essai.

Promotions valables pour les signatures de contrat du 1.9.-31.10.2024 ou jusqu'à révocation. Garantie et assistance pendant 10 ans ou 185'000 km (selon première éventualité) à compter de la 1^{re} immatriculation, activée lors du service et valable sur tous les véhicules Toyota. Vous trouverez des informations détaillées dans les dispositions applicables en matière de garantie sur toyota.ch.

**10 ANS
DE GARANTIE
ET D'ASSISTANCE**



Emil Frey Crissier
Centre Automobile Romand
emilfrey.ch/crissier

C'est le ton qui fait la musique.

Chez nous, c'est vous qui battez la mesure.

Vos agences de proximité

**Agence générale
Lausanne-Nord vaudois**
mobiliere.ch/lausanne-nord-vaudois

**Agence générale
de la Côte**
mobiliere.ch/de-la-cote

**Agence générale
La Broye**
mobiliere.ch/la-broye

**Agence générale
Riviera**
mobiliere.ch/riviera

mobiliere.ch

la Mobilière