



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Département fédéral de l'intérieur DFI
Office fédéral de la culture OFC



Schweizer Blasmusikverband
Association suisse des musiques
Associazione bandistica svizzera
Uniun svizra da musica



PRIX MUSIQUE 2017



PRIX MUSIQUE ASM 2017

Le Prix Musique devient le produit phare de l'ASM.

Le Prix Musique devient le produit phare de l'ASM. Les responsables ont revu le concept du concours auquel annuellement les gagnants des différents concours cantonaux se retrouvaient. Les finalistes seront dorénavant accompagnés par un orchestre. Le Prix Musique 2017 sera la première édition organisée sur deux jours. Selon le nouveau concept, le tour préliminaire aura lieu, comme jusqu'à maintenant, le samedi. Le jury choisit trois finalistes qui se produisent à nouveau le dimanche. Pour cette finale, les jeunes musiciens et musiciennes seront accompagné(e)s par un orchestre. Le dimanche matin, les finalistes ont trois quarts d'heure pour répéter avec l'orchestre. Ensuite cela devient sérieux : l'après-midi, dans un ordre par tirage au sort, les finalistes joueront la pièce imposée et mise à disposition par l'ASM, qui n'aura pas été jouée lors du tour préliminaire.



Le jury évalue les exécutions des finalistes et doit désigner à l'unanimité le/la gagnant/e qui sera proclamé(e) à la fin du concert de gala public. Le gagnant recevra un prix en espèce et une coupe. De plus, le gagnant aura la possibilité de jouer comme soliste avec une formation de la Fanfare d'Armée. Un prix en espèce et une coupe récompenseront aussi le deuxième et le troisième. Tous les participant(e)s reçoivent une indemnité. La première édition de ce nouveau concept aura lieu les 26 et 27 août 2017 à Aarau. Le tour préliminaire aura lieu à la caserne du centre de compétence de la Musique Militaire à Aarau. La scène sera donc la même que ces dernières années. La finale aura lieu le dimanche au Kultur- et Kongresshaus de Aarau. L'orchestre qui participera cette année est l'Orchestre Symphonique à vent de la Fanfare d'Armée Suisse qui, en plus d'accompagner les finalistes, proposera un concert. La manifestation est publique et gratuite. Cela devrait la rendre encore plus attractive pour le public.

Historique des gagnants

2016	Jérémy Coquoz	Bruson	Cornet
2015	Lukas Aebi	Seuzach	Marimba
2014	Noémie Turrian	Le Bouveret	Saxophone
2013	Laurent Zufferey	Sion	Vibraphone
2012	Vincent Bearpark	Chermignon	Cornet
2011	Eva-Maria Boppert	Adligenswil	Flûte
2010	Fanny Richardet	Pomy	Saxophone
2009	Fabian Neuhaus	Zeihen	Trompette
	Marco von Allmen	Riehen	Drum Set
2008	Tobias Lang	Ruswil	Trombone
2007	Gilles Rocha	Vétroz	Baryton
2006	Till Schneider	Winterthur	Basson

ORCHESTRE SYMPHONIQUE À VENT FANFARE D'ARMÉE SUISSE



L'orchestre symphonique à vent de l'Armée Suisse appartient aux orchestres internationaux les plus demandés. A l'occasion du concert pour le Prix Musique 2017, le Plt Gaudens Bieri, a été invité à le diriger.



Programme

Samedi, le 26 août 2017

09:00 - 18:00 Tour préliminaire au Centre de compétence de la Musique Militaire, caserne Aarau

Dimanche, le 27 août 2017

Finale au KuK – Kultur- und Kongresshaus Aarau. Entrée gratuite

15:00 Début officiel – Apéro avec invités

16:00 Début du concert et Finale Prix Musique
Proclamation du gagnant Prix Musique 2017

18:00 Fin de la manifestation

SAMEDI 26 AOÛT 2017

TOUR PRÉLIMINAIRE

Numéro de départ	Horaire	Échauffement	Nom Prénom	Lieu	Concours de qualification	Année	Instrument	
1	09h00	A	Birrer Christina	Sissach (BL)	Nordwestschweizerischer Solisten- und Ensemblewettbewerb Jugendmusik Regio Sissach	1999	Saxophone alto	
2	09h20	B	Kammer Demian	Bern (BE)	Schweizerischer Solisten- und Ensembles-Wettbewerb Blasorcherster Verband Bernischer Jugendmusiken, NJBO	1995	Saxophone alto	
3	09h40	C	Lambert Ludovic	Grolley (FR)	Concours cantonal fribourgeois de solistes L'Echo du Belmont Léchelles-Chandon	1993	Saxophone alto	
4	10h00	A	Messerli Mariska	Gilly (VD)	Finale vaudoise des solistes et petits ensembles École de Musique de Rolle et Environs	2001	Saxophone alto	
5	10h20	Perk.	Elmiger Jonas	Gelfingen (LU)	Ostschweizer Solisten- und Ensemblewettbewerb MG BB Ermensee / BML Talents	1999	Marimba	
6	10h40	Perk.	Munier Vincent	Montsevelier (JU)	Concours jurassien pour solistes et ensembles Fanfare de Montsevelier / Ensemble de cuivres jurassien	1997	Marimba	
7	11h00	Perk.	Pralong Cédric	Suen (St-Martin) (VS)	Walliser Percussionisten- und Drummer Wettbewerb La fanfare régionale du Val d'Hérens La Perce-Neige	1999	Marimba	
8	11h20	B	Gertschen Christian	Lützelflüh (BE)	Ostschweizer Solisten- und Ensemblewettbewerb Brass Band Berner Oberland	1994	Baryton	
9	11h40	C	Nussbaumer Clément	Coeuve (JU)	Concours jurassien pour solistes et ensembles Ensemble de Cuivres la Covatte	1994	Euphonium	
		Pause	Mise en place					
10	13h00	Perk.	Dällenbach Luca	Engi (GL)	Walliser Percussionisten- und Drummer Wettbewerb MGH Engi / Glaronia Brass Band	1997	Drumset	
11	13h20	A	Saa Mathieu	Noiraigue (NE)	Championnat neuchâtelois des solistes et ensembles Wind Band Neuchâtelois	2000	Tuba	
12	13h40	B	Buchli Jon Flurin	Domat/Ems (GR)	Bündner Solo- und Ensemblewettbewerb BB Sursilvana, MS Viamala	2000	Trompette	
13	14h00	C	Bianchi Cheryl	Reitnau (AG)	Nordwestschweizerischer Solisten- und Ensemblewettbewerb Musikverein Reitnau	1999	Cornet	
14	14h20	A	Coquoz Léonie	Bruson (VS)	Schweizerischer Solo- und Quartettwettbewerb Concordia Bagnes / BB13*	1999	Cornet	
15	14.40	B	Roh Mathilde	Aven (VS)	Walliser Junioren-Solisten- und Quartettwettbewerb La Contheysanne d'Aven	1998	Cornet	
		Pause	Mise en place					
16	15h30	Perk.	Auciello Gino	Neuhausen a. Rhf. (SH)	Ostschweizer Solisten- und Ensemblewettbewerb Musikverein Beringen & Neuhausen am Rheinfall	1998	Drumset	
17	15h50	C	Saladin Fiona	Gossau (SG)	Ostschweizer Solisten- und Ensemblewettbewerb Knabenmusik St. Gallen	1998	Clarinette	
18	16h10	A	Fontaine Matthias	Cornaux (NE)	Championnat neuchâtelois des solistes et ensembles L'Union de Cornaux	1998	Clarinette	
19	16h30	B	Zemp Manuel	Neuenkirch (LU)	Luzerner Solo- und Ensemblewettbewerb Feldmusik Knutwil, BML Talents	1998	Trombone	
20	16h50	C	Fumeaux Lionel	Vétroz (VS)	Schweizerischer Solisten- und EnsemblesWettbewerb La Concordia Vétroz, BB 13*, La Contheysanne d'Aven	1995	Trombone basse	
21	17h10	A	Mingozi Vivian	Contone (TI)	Concorso giovani strumentisti / Filarmonica Verzaschese	2001	Flûte	
		18h00	Annnonce des résultats					



Plt Gaudens Bieri, directeur invité

Le premier-lieutenant Gaudens Bieri (1987) est né et a grandi dans les Grisons; il a reçu sa première leçon de piano à l'âge de six ans. Après ses études de piano (Master of Arts in Music Performance, diplôme de concert) à la Haute Ecole d'Art à Zürich (ZHdK), il poursuit son engagement intensif dans la direction. Masterclasses internationales, un diplôme postgrade également à la ZHdK ainsi que des études de chef d'orchestre avec le professeur Matthias Foremny à l'Académie de Musique et de Théâtre « Felix Mendelssohn Bartholdy » à Leipzig – où il terminera sa formation au printemps 2018 – complètent sa formation. Il a reçu des impulsions importantes de son mentor Douglas Bostock, chef principal de l'« argovia philharmonic ».

Programme du concert

Orchestre Symphonique à vent, fanfare d'Armée Suisse

Dimanche 27 août 2017, 16h00 - KuK Aarau

Hymne National

Alberich Zwyszig

Festivo

Edward Gregson

Pièce Solo avec finaliste

Pièce Solo avec finaliste

Pièce Solo avec finaliste

Pause

Suite Feodalia

Thierry Epiney

Gloriosa

Yasuhide Ito



**Coupe Prix
Musique 2017**

